

Benet Espuny i el seu dibuix

Tortosa fou, sense rompre's un moment, un rosari d'artistes plàstics que excel·liren en la bondat del seu dibuix, des de l'escultor Josep Alcoverro fins als nostres dies.

Recordem la fermesa de traç i el detall acurat de Casanova Estorach, la vigorosa manera de fer de Francesc Gimeno, el ritme musical i la delicadesa de línies d'Agustí Baiges, l'eficàcia i emotiva presència de la nostra ciutat i el nostre camp als dibuixos de Ricard Cerveto, i més i més noms que caldria afegir.

Benet Espuny pertany, per dret propi i per la gràcia de l'obra sortida de les seves mans, a la llista més estricta dels grans dibuixants tortosins.

Molt jove encara, havia passat al paper, i després al gravat, recons històries de la nostra ciutat, vores de riu, estudis d'arbres. I quan el seu afany li demanà de veure món, anà recollint imatges d'Europa i Amèrica: ciutats grans, en la febre de l'activitat diària o en el silenci dels llocs carregats d'història; espectacles grandiosos de la naturalesa.

Tot, dit amb fidelitat al que veia i al sentiment nascut a la seva ànima d'artista, creant un realisme ben entès.

Ana, amb motiu de les Festes Majors tortosines, ha fet i regalat als seus conveïns un esplèndid dibuix, on el llapis segur i el traç evocador han estat fidels i emotius al donar-nos el mar de cases i monuments de la ciutat antiga.

A precs repetits dels seus admiradors i amics, l'artista mostrarà, els propers dies de Festes de la Cinta, al Palau Oliver de Boteller i des d'el dia 4 de Setembre, una important col·lecció de dibuixos i gravats.

Els tortosins podrem tenir, aquesta dies de festa, el plaer de contemplar una obra de gran qualitat artística.

F. G. C.

