La Santa Cinta de Tortosa / EFEMERIDES

Del libro "La Santa Cinta de Tortosa", de Mariano Jover Flix

SIGLO XII

1178 Fiesta de la Anunciación. Año y fiesta probables en que la Santísima Virgen depositó el Sagrado Cíngulo sobre el altar de la Catedral de Tortosa.

SIGLO XIII

Según es frecuente en hechos muy antiguos, se desconoce documentación del siglo XIII relativa a la Santa Cinta. Pero podría ser de este siglo (y aún del XII) la documentación alegada por el documento de la Santa Cinta del año 1347 (siglo XIV).

SIGLO XIV

1351 En el retablo mayor de la Seo de Tortosa se dedicó un panel a la Santa Cinta.

1354 La Santa Cinta figura en el inventario de dicho año y en otros inventarios posteriores.

1370 Se hace la fundación de las velas que habían de encenderse en el altar de la Santísima Virgen en las fiestas de la misma y en los sábados al cantar la Salve y verificarse la procesión.

1384 El 24 de octubre, el Cabildo firma el contrato con el pintor Guillermo Ferrer por pintar los candeleros para los cirios que debían arder los sábados y vigilias de las fiestas de la Virgen por el precio de cincuenta libras.

SIGLO XV

1453 En inventarios de la sacristía existentes en el Archivo Capitular se hablaba de la reliquia de la Santa Cinta.

1440 El 17 de febrero, a instancias del Cardenal Otón de Moncada, Obispo de Tortosa, consigue del Concilio de Basilea cien días de indulgencia y un año de perdón, de los pecados cometidos, a fin de fomentar el mayor esplendor del culto a la Santísima Virgen de la Cinta a todos los fieles cristianos que confesados de sus pecados asistan devotamente a los actos religiosos.

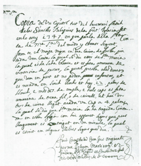
SIGLO XVI

1508 El día 14 de diciembre el Obispo y el Cabildo acuerdan instituir la fiesta de la Santa Cinta para que se celebre el segundo domingo de octubre todos los años con rezo propio y aprueban el rezo compuesto por el docto canónigo Francisco Vicent, hijo de Tortosa y Prior de la Iglesia Metropolitana de Tarragona.

1519 El Cabildo acuerda la construcción de un nuevo altar dedicado a la Virgen de la Cinta para el claustro que encarga al maestro García Giner, pintor. Intervienen en el contrato que lleva fecha del 10 de julio «...en Joan Guimerá Sotveger de la prot. ciutat de Tortosa y mossen Simó Gomis, e, mossen Agostí Bresso prevereos» en el cual se hace constar que se ha de hacer «sobre un retaule vulgarment dit de la Cinta, e. Verge Maria del Socos».

1547 Se mandó imprimir en Lyon el Breviario particular de esta Catedral de Tortosa en el que figura el rezo propio de la Santa Cinta.

1557 El historiador Despuig, en el Colloqui I habla de la Santa Cinta, «... per cert encara per la festivitat de esta Santa Cinta te ordenat particular ofici y escrit en los Breviaris de tot lo Bisbat aon apareix llargament la historia del Miracre...».


Copia de un capitol tret del Inventari antich de les Sanctes Reliquies de la Sant. Iglesia fet en lo any 1347. en que parla de la S.ta Cinta de N.ra S.a del modo y thenor sequent.

Copia notarial del año 1634 de un documento (por entonces aún conservado) del año 1347 alusivo a la tradición de la Santa Cinta, resultando el más antiguo de los que hay noticia.
(Archivo Capitular, Tortosa.)

SIGLO XVII

1617 El día 13 de enero se funda con gran solemnidad la Cofradía de Nuestra Señora de la Cinta.
El 17 de junio el Papa Paulo V aprueba y confirma la institución de la Cofradía, concediéndole muchas indulgencias.
El mismo año, el obispo don Luis de Tena pide al Papa la reposición del rezo propio de la Santa Cinta, que fue suprimido por el decreto general del Papa Pío V, con objeto de utilizar el misal romano quedando suprimidos los que no tuvieran doscientos años.

1619 El Obispo don Luis de Tena regala un relicario de plata y en el se coloca el trozo grande de la Santa Cinta. (Este Relicario es el mismo que desapareció durante la guerra de 1936-39 y está sin recuperar.)

1629 El día 20 de septiembre, la Santa Cinta es llevada por primera vez a la corte a petición del Rey Don Felipe IV, con motivo del embarazo de la Reina Doña Isabel de Borbón.
El mismo año el Rey, en señal de gratitud por el feliz nacimiento del príncipe Baltasar Carlos, regala una lámpara grande para el altar de la Santa Cinta.

1635 El 13 de enero, al pasar la Santa Cinta por Villar de Cañas en la provincia de Cuenca, cuando era llevada a la corte, ocurrió el hecho de tocar por sí sola, un buen rato, la campana de la ermita de Santa María de la Cabeza.

1642 En el mes de abril, con motivo del sitio que las fuerzas francesas pusieron a Tortosa, colocáronse en las murallas de la ciudad, cintas tocadas a la original, para alcanzar la protección de la Virgen.
El 20 de mayo, el Obispo, el Cabildo y la ciudad acordaron erigir la actual capilla de la Cinta como gratitud a la Virgen por la victoria obtenida.

1642 14 de junio. El Cabildo acuerda celebrar tres días de fiestas solemnes los tres primeros días del mes de mayo en memoria y gracias por la victoria alcanzada el día 3 de mayo de dicho año sobre el ejército francés que había sitiado la ciudad con quince mil soldados y caballería.

1643 El 28 de abril en una nueva deliberación, el Cabildo cambia la procesión del día primero de mayo al día tres, día de la victoria y ordena que se lleve en la procesión la figura de nuestra Señora Santísima, que vaya delante del palio en que se llevará la Santa Cinta. Que cuando dicha procesión llegue delante de la iglesia de la Compañía de Jesús, se pare y se cante allí una antífona de Nuestra Señora, que será el Regina Celi; que se deje la imagen en el altar mayor donde permanecerá ocho días para que los fieles puedan acudir allí a venerarla y el domingo diez de mayo se haga la procesión de retorno a la Catedral.

El Obispo Pons de Molnells, en solemne procesión, presenta al pueblo de Tortosa, la inapreciable reliquia de la Santa Cinta. (Cartón pintado por Antonio Cerveto Riba en 1918.)

El 14 de noviembre, Pedro Cenelles y su familia se libran milagrosamente de perecer ahogados en el río de la Celada, término de Vistabella, por invocación a la Virgen de la Cinta.

1643 19 de marzo. En acta capitular consta la entrega que hace la ciudad de una lámpara de plata de valor 500 libras para la capilla de la Cinta «...y canter y mig de oli pera cremar per gracies de la victoria del siti de Tortosa en lo any 1642».

1646 13 de marzo. El Ayuntamiento entrega otra lámpara de plata para la Capilla de la Cinta.

1648 El 12 de julio, al entrar en Tortosa el general francés Marsin, cuando se dirigía a la Catedral con sus tropas en actitud amenazadora, el canónigo don Juan Bautista Ferrer, contuvo el furor de aquellos soldados al salir al claustro con la Santa Cinta.

1665 10 de octubre. Deliberación del Consejo Municipal. «E mes deliberaren que per quant en lo dia de demà los SSress. Procuradors no poden assitir a la prosseső general de la Santa Cinta y en dita prosseső se porta talem que perço SS. fassen que vajen vuyt cavallers y ciutadans pera portar dit talem y entre ells que presehexca lo peher en cap».
El motivo de no asistir los procuradores dicho día a la procesión fue el luto riguroso por la muerte del Rey don Felipe IV.

1672 17 de marzo. El Obispo Fr. José Fageda coloca la primera piedra de la actual capilla de la Cinta.

SIGLO XVIII

1702 El mes de junio, el Obispo don Silvestre García Escalona, estando gravemente enfermo en Castellón de la Plana pidió que le llevasen la Santa Cinta para venerarla y curó repentinamente así que la tocó.

1725 El día 1.º de mayo, el Rey Don Felipe V se inscribió como Hermano Mayor en la Cofradía de la Santa Cinta y desde aquella fecha hasta el reinado de Don Alfonso XIII todos los monarcas españoles han hecho lo mismo.

1725 El segundo domingo de octubre de dicho año que entonces se celebraba el día de la fiesta principal, se colocó la Santa Cinta en la actual Capilla recién terminada.

1726 El 21 de agosto, la Sagrada Congregación de Ritos concedió el rezo de la Santa Cinta que se ha venido usando en toda la Diócesis de Tortosa.

1754 En el acta capitular del día 14 de mayo se hace constar la restitución de un pedacito de la Santa Cinta que se había extraído de uno de los relicarios.

1755 El 3 de noviembre, el Papa Benedicto XIV concedió indulgencia Plenaria el día de ingreso en la Cofradía.

1764. 8 de octubre. Archivo Municipal. El Ayuntamiento recibe invitación del Cabildo para asistir a la procesión del día de la octava de la fiesta de la Cinta, que dicho año se ha fundado.

1799 La Reina Doña María Luisa regaló dos lámparas de plata para la Capilla de Nuestra Señora de la Cinta.

SIGLO XIX

1810 El 2 de noviembre, durante el bombardeo artillero de esta ciudad por el ejército francés, cayó una bomba en la capilla de la Cinta haciendo un grande agujero y estalló en el aire, sin causar daño alguno a la multitud de gente que se hallaba allí reunida.

1810 Las cuatro lámparas de plata existentes en el altar de Ntra. Sra. de la Cinta se entregan al Gobierno por disposición de la Junta Superior del Principado que preside el General O'Donell. Se llevan, además, otras veintitrés lámparas, seis relicarios y cuarenta y cinco candeleros, todo de plata con un peso total de veintisiete arrobas que destinaron para acuñación de moneda.

1814 Estando ocupada Tortosa por los franceses, fueron sacados de la ciudad los dos relicarios de la Santa Cinta por dos canónigos para salvarlos llevando un relicario a Batea y el otro a Calaceite. El 29 de junio, al haberse retirado las tropas francesas, los dos relicarios son trasladados nuevamente a Tortosa.

1826 El abogado Vicente Pinyol Osset escribe un libro muy interesante sobre la Santa Cinta que se conserva inédito.

1827 Queda concluido el actual altar de la Capilla de la Cinta.

1829 El Rey Don Fernando VII es primer Mayordomo de las Fiestas de la Cinta y es representado por el Obispo de Tortosa Don Víctor Damián Sáez.

1854 El día 15 de febrero, la Reina Doña Isabel II, mediante una R. O. pide inscribirse en la Real Archicofradía al igual que su augusto esposo, Don Francisco de Asís, como Hermanos Mayores, acto que se verifica solemnemente el día 26 del mismo mes en presencia del Obispo don Damián Gordo Sáez, cantándose un Te-Deum en la Catedral, hubo iluminaciones por toda la ciudad y una serenata ante la puerta de la Olivera.

1857 El día 9 de marzo, a propuesta del Marqués de Tamarit, que se acepta por unanimidad, se propone nombrar para el año siguiente, Primera Mayordomesa la Reina Doña Isabel II. El día 20 del mismo mes se cursa la solicitud pidiendo dicha gracia y que es concedida por R. O. de 17 de julio que firma el Duque de Bailén.
En el acta del 26 de noviembre de dicho año se acuerda confeccionar una valiosa y artística Cinta que llevan a efecto las religiosas del convento de Santa Clara. Dicha Cinta es bendecida por el canónigo don Angel Sancho y llevada a Madrid por el canónigo don Manuel Saldos, portador también de la Reliquia para el nacimiento del que más tarde sería el Rey Don Alfonso XII.

1858 La Reina Doña Isabel II es Mayordomesa de las Fiestas de La Cinta.

1863 El Ayuntamiento proclama oficialmente la Virgen de la Cinta Patrona de Tortosa.
Don Sinesio Sabater y Lledó escribe una novena en verso dedicada a la Virgen de la Cinta. En 1895 la publicó en forma encuadernable en el diario «El Estandarte Católico».

1867 La Sagrada Congregación de Ritos aprueba que la fiesta de la Santa Cinta sea trasladada al primer domingo de septiembre, en lugar de celebrarse el segundo domingo de octubre.

1878 Tortosa celebra solemnemente el VII Centenario de la Cinta.

1886 El Canónigo Doctoral don Ramón O'Callaghan edita el primer libro de los *Anales de Tortosa* con la Historia de la Santa Cinta.

1894 El escultor Tomás Cardona modela un hermoso bajo relieve en arcilla representando el descenso de la Virgen de la Cinta.

SIGLO XX

1906 El 2 de julio, fúndase la Corte de Honor de Nuestra Señora de la Cinta y se inauguran los turnos de vela en la Real Capilla.

1909 La Santa Sede da aprobación canónica a la Corte de Honor.

1912 El Rey Don Alfonso XIII visita la Catedral y la Real Capilla de Nuestra Señora de la Cinta.

1918 El Papa Benedicto XV concede indulgencia plenaria «toties quoties» a los que visiten la Capilla de la Cinta el día de su fiesta.

1921 El Ayuntamiento acuerda dar el nombre de Plaza de Nuestra Señora de la Cinta a la hasta entonces llamada Plaza de la Catedral.

1923 El día 6 de marzo el Papa Pío XI, autoriza la celebración de la Santa Misa a las doce de la noche en la Real Capilla.
En el mes de septiembre se inaugura el altar dedicado a la Virgen de la Cinta en la iglesia de Santa María del Pino en Barcelona. La imagen fue costeada por don Roque Vérgez y su esposa doña Consuelo de Avilés Arnau.

1928 El día 1 de enero se edita el primer número de la revista «La Santa Cinta» para conmemorar el XV Cincuentenario.
Con motivo de la celebración del XV Cincuentenario de la Santa Cinta se proyecta la construcción de un camarín en la Real Capilla. Se encarga el proyecto al arquitecto diocesano don Agustín Barlett, pero las circunstancias de aquellos años aconsejaron abandonar el proyecto.

1936 Al comenzar la contienda civil en España, los dos relicarios de la Santa Cinta son sacados de la Catedral y junto con otros objetos de la Iglesia son depositados en el Banco de España de Tortosa y posteriormente trasladados a la misma entidad bancaria en Barcelona.

1939 El 9 de julio, una vez terminada la guerra, retorna a Tortosa el Relicario pequeño de la Santa Cinta tras ser recuperado en la población de Darnius cerca de Francia. Los tortosinos le tributan un recibimiento apoteósico.

1944 Se estrena en la Catedral la misa *Nostra Cinta sobre tot* a tres voces mixtas, orquesta y órgano, del maestro Manuel Martínez Solá, que es cantada por miembros del Orfeó Tortosí y alumnos del Colegio Juan Bautista La Salle.

1954 Es llevada a Zaragoza con motivo del Año Mariano, la Imagen de plata de la Virgen de la Cinta y a su regreso es recibida por una inmensa muchedumbre que la aclama entusiásticamente hasta la Catedral.

1966 El 21 de junio, el Jefe del Estado don Francisco Franco Bahamonde y su esposa, con motivo de su venida a Tortosa parainaugurar el monumento a la Batalla del Ebro, visitan la Real Capilla y veneran la Santa Cinta.

1978 La Comisión por el VIII Centenario será la encargada de la programación de los actos para la conmemoración de tal efemérides.
27 de abril. Año del VIII Centenario. El President de la Generalitat, honorable Josep Taraddellas y su esposa, veneran la Santa Cinta en la Real Capilla, en su primera visita oficial a Tortosa.
En este año del VIII Centenario, aún no se ha podido recuperar el Relicario mayor de la Santa Cinta, ignorándose su paradero.

El Rey Don Alfonso XIII es recibido bajo palio, en el atrio de la Seo, por el Obispo y el Cabildo. En su visita oficial a Tortosa el año 1912, veneró la Santa Cinta

19 de Mayo: La Comisión del VIII Centenario acuerda nombrar a S. M. Don Juan Carlos I, Rey de España, Primer Mayordomo de Honor de las Fiestas Centenarias de la Santa Cinta.

S. M. el Rey, como Mayordomo de Honor, designa al Iltre. tortosino Excmo. Sr. D. José Celma Prieto, pendonista principal de la Procesión de la Santa Cinta. El Rvdmo. señor Obispo de la diócesis, doctor don Ricardo M.ª Carles y Gordó ofrece la presidencia religiosa de la procesión al señor Cardenal Excmo. D. Vicente Enrique y Tarancón, Arzobispo de Madrid-Alcalá, y Presidente de la Comisión Episcopal Española.
2 de Septiembre: Día de la festividad de la Virgen de la Cinta. Durante el solemne Pontifical, el Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis inscribe a S. M. el Rey Don Juan Carlos I de España como COFRADE DE HONOR de la Real Archicofradía de la Virgen de la Cinta.

1979 6 de Febrero: S. M. el Rey recibe en audiencia una representación de la Comisión del VIII Centenario, presidida por el Sr. Obispo de la diócesis, quien le hace entrega de una imagen de plata de la Virgen de la Cinta.

1980 10 de Agosto: Se conmemora el XXV aniversario de la entronización de una imagen de la Virgen de la Cinta en la cima del monte Caro.
7 de Septiembre: El President de la Generalitat, Honorable Jordi Pujol, és portador del Estandarte principal en la procesión de Nuestra Señora de la Cinta.

S. M. El Rey Don Juan Carlos I recibe una representación de la Comisión del VIII Centenario de la Santa Cinta, presidida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de la Diócesis de Tortosa.