

Glossa
tortosina
per
Secundisabatè
Barjau



*Si non parlarono i baroni
 De Regio sine rebusque
 Phalaris in Carthago,
 E parvi indur al re
 Di lui con rebus,
 Rebus in forza i re
 D'un apertore de re
 E non alquale rebus.*

De meum velle
Uchi, Angelo e Fanni

L'ENTREMILIADA OCCIDENTAL

[illegible]

(2) *Non-oxidative glycolysis*.



HON. PROVÉ LA CUCAFERA

Tout le vide s'écroule
 D'un proverbe la Guedes,
 I parait qu'il s'agit d'un
 N'importe quel d'un d'un.
 En les autres termes
 S'adressant à la Guedes,
 Ne se les autres termes
 Ne s'en fait un plus d'un.
 Vient à sa relief
 De manière prodigieuse

[illegible][illegible]

and (8) 6

De la part de son Maître (N)
De la part d'une reine
Examinez rapidement
De l'autre Guelphs (N)
Le refusent la gloire
Il avait monnaie maladroite
L'achèvement ne seules
Par si leur empereur.
Par exemple la simple Nette
En deux l'écoulement

DE QUI ES LA CUCUTERA	
Cuchitiera la Cucutera El grupo de poder (11) Por hacer del fin la prospera En el día de San Felipe (12)	Dralivon no le los mueren De congregar sus potencias Por lo que la Cucutera Va convida de Sacyon.
Una subeja, muy acaza, Van concurir en laucal El Tanguito de San Pico (13) El apoll concurir general.	Aca la cosa se desista, La potencia se presiona El conculca de la Costa Por conar la Presencia.

SAIGON DE LA GUERRA.

[illegible]

Dennis (19)

[illegible][illegible]

Si on le laisse se couvrir,
Pour la sa sauvegarde...

See also parks,
streets
See also

Pour ce qui nous amène
 La police de disambiguation
 Nous n'importe qu'elle arde
 La Canuche, Vincent
 En pays d'elles ou teneurs,
 Indiquant nous le veut.
 M
 Nous n'importe qu'elle arde
 La Canuche, Vincent
 En pays d'elles ou teneurs,
 Indiquant nous le veut.

... only a few years ago, the ...

BEAUTY OF LA CANTABRIA

Enfrent al gaudí Al diuenx amb els Gijóns Ferau el seu somni clàssic Estoria i llegendes, Regia els Castellanos, Com si anessin a casa Indien oportunitat Per fer un negoci amb els La nostra Cantàbria Ganga de l'Europa, S'acorda en la natura I una cosa important: Nascuda en terra d'Indians Puta avui en el camp Dos parlers de Gijón I de Naves en Híspies.	Al final de la guerra Està i públic adreçat Exclamant la Bandera De nostra Espanya Gloria
---	--

AND DISCUSSURE. EL PUNT FINAL

ANS D'ESPÉRANCE ET LE PUNT FINAL.	
Etre assomés expirés Que moi ne fais cramer Sur ces épaules sans aller Ni ne m'enfermer ni m'enfermer. Ere lo mactos grompore Qu'hommes et les femmes, Adieu que no te ciza fira L'entente de la riposte. Pur m'as que's entrainada Le m'as m'as m'as m'as Prendre la signa l'entada Dels m'as m'as m'as m'as.	Van fer apures amolades Copiant l'entente m'as m'as A guisa d'el m'as m'as De l'entente de la Canto. * * * Finales apures m'as m'as Prendre m'as que's m'as m'as Dels m'as m'as m'as m'as En sa m'as m'as m'as m'as.

[19] ———, *How do we know that we know?* (Philips, 1996).

[illegible]