

Baix Ebre

Xerta reclama més implicació per rehabilitar l'antic molí de l'Assut

L'Ajuntament veu l'expropiació com la mesura més efectiva per tot seguit protegir-lo i no deixar-lo perdre. És una llarga reivindicació del poble, i l'edifici constitueix una de les poques mostres industrials de l'època del Renaixement

MARINA PALLÀS
XERTA

Protegir i rehabilitar l'antic molí de l'Assut és una llarga reivindicació de Xerta. Ara, l'Ajuntament veu l'expropiació com la mesura segurament més efectiva per no deixar perdre la que és una de les poques mostres d'edificis industrials de l'època del Renaixement de Catalunya.

«La voluntat és evitar perdre aquest edifici, que entenem que té un valor patrimonial molt important. Però com a ajuntament ens veiem superats. Necessitem més implicació de les administracions, del Departament de Cultura, per exemple», explica l'alcalde de Xerta, Roger Aviñó.

Ara l'ajuntament està analitzant si caldria una cessió o una expropiació del molí. «La propietat és de la Reial Companyia de Canalitzacions de l'Ebre, però fa més de 30 anys que està morta. És molt difícil arribar a qui van ser els gestors d'aquesta companyia. Potser per això el més fàcil seria l'expropiació, però estem estudiant-ho. Que la titularitat fos pública i aleshores les administracions ens puguem unir i treballar per rehabilitar el molí».

El molí es troba dins l'Assut de Xerta, on conflueixen els inte-



L'edifici està molt deteriorat, i té part de la teulada enfonsada. FOTO: JOAN REVILLAS

ressos de la Confederació Hidrogràfica de l'Ebre, dels regants i de la hidroelèctrica.

A més, darrerament un projecte preveia construir una rampa de peixos a l'Assut, i davant d'això l'Ajuntament de Xerta va presentar-hi al·legacions. «Hauria sigut una obra faraònica i no es tindria

en compte la preservació del patrimoni», considera Aviñó. «Vam proposar fer l'ascensor de peixos dins de l'edifici, perquè així es podria aprofitar per rehabilitar, però no va sortir bé la proposta per la qüestió de la propietat».

El Molí de l'Assut disposa de la declaració de Bé Cultural d'In-

terès Local des del 2008. Tot seguit també es va demanar protegir-lo com a Bé Cultural d'Interès Nacional «i així tenir més arguments per poder rehabilitar-lo, però es va considerar que no després de molts entrebancs».

En conjunt, la batalla burocràtica amb molts entrebancs de

l'Ajuntament per protegir aquest patrimoni s'ha estès durant gairebé una dècada.

«Però no desistirem. La nostra intenció com a municipi és no deixar perdre aquest edifici. Després que se li done l'ús que més convinga, però volem que el molí siga un patrimoni de tots», reafirma Aviñó. «Creiem que fa falta voluntat d'altres administracions», conclou.

Valor històric

El molí de l'Assut de Xerta actualment es troba en un estat molt degradat, amb una gran part de la teulada enfonsada. «I cada cop és pitjor. Estem advertint que en qualsevol moment l'edifici pot vèncer i col·lapsar completament», diu l'alcalde.

El molí és un edifici del 1575, construït per l'Ajuntament de Tortosa en plena època del Renaixement. És un dels pocs edificis industrials de l'època del Renaixement que es conserva dempeus a Catalunya. En el seu origen era un molí fariner, fins que al segle XIX fou convertit en central elèctrica. «La paradoxa és que ha aguantat ruïnes i una història de tants segles i no aguantarà a la passivitat de moltes administracions que no el prioritzen», etziba l'alcalde.