

MÚSICA

El grup senienç Mascarats presenta cançó i videoclip del nou disc

La Sènia Redacció

El grup senienç Mascarats van avançar el 17 de gener una cançó i el videoclip del seu nou treball. La cançó *Portes sense pany* tracta el tema de les persones refugiades des del punt de vista d'un infant que ha hagut de marxar de casa seua per a fugir de la guerra i ha deixat enrere la seua terra i moltes de les persones que més s'estima. "*Portes sense pany* és una metàfora que intenta definir en poques paraules la trista realitat que avui dia viuen milions de persones", assegura el grup en un comunicat. Los Mascarats volen denunciar que en una Europa oberta als turistes es tanca portes als refugiats: **"Esta és la hipocrisia que vol denunciar la cançó. Sense refugi, no hi ha refugiats"**.



Imatge del videoclip 'Portes sense pany' de Mascarats. CEDIDA

El videoclip ha estat enregistrat al Poble Vell de Corbera d'Ebre amb la direcció de Lluís Chesa. El segon disc d'estudi de Mascarats "és el relat d'una distopia". "La distopia és l'extrem negatiu al

qual semblava impossible arribar. El fet que assolim o estiguem prop d'assolir un dels pols, ens hauria de fer creure que, per tant, no hi ha impossibles", diuen els senienços. ■