

EL BALNEARI DE CARDÓ

El morenc Josep Maria Escoda impulsa la recerca de capital per a convertir Cardó en un hotel de luxe

Ha signat un contracte de preferència de compra amb els fills Pascual, propietaris de la finca.

A través de la societat Cardó Patrimoni Natural SL, no descarta recórrer a l'accionariat popular

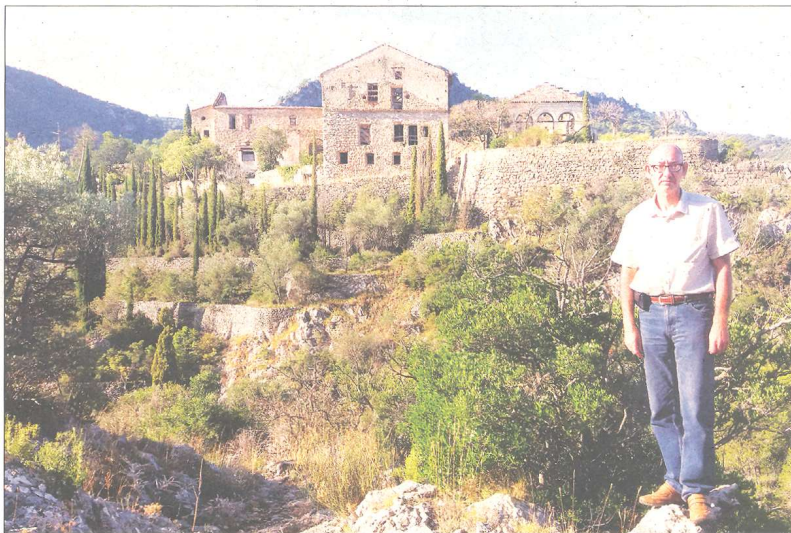
Móra d'Ebre Ò.M.J.

Leche Pascual va adquirir Manantiales de Cardó SA (creada per l'empresari ebrenc Enric Nomen) l'any 2000 a fi de continuar l'explotació de les aigües. El seu propietari, Tomás Pascual Sanz, també es va dirar seduir per l'encant de Cardó i hi va planejar un hotel d'alt nivell amb 120 habitacions i diferents equipaments de bany, amb una inversió d'uns 18 milions d'euros. El Pla especial del Balneari de Cardó va rebre el vistiplau urbanístic del Govern de la Generalitat el 2005 i la llicència ambiental de l'activitat, el 2009, però la mort de Tomás Pascual i la crisi va fer replantejar al Grup Pascual les seues prioritats de negoci. Primer va tancar la planta embotelladora, suposadament per manca de cabals, i després va renunciar al projecte per a recuperar Cardó. Però no tothom hi renuncia: "Va ser fa temps una de les destinacions preferides de les classes benestants per a passar les vacances i reunix tot el potencial per a tornar a ser-ho amb una oferta adaptada al segle XXI". Així obre la seua exposició de motius un document de promoció del projecte Reneix Cardó, que a través del morenc nascut a Casp Josep Maria Escoda, s'ha proposat aconseguir en diverses fases, i si cal a través de l'accionariat popular, capital per a restaurar el conjunt d'edificis i girar el full de la imatge lamentable que ofereix actualment: "El balneari està més orfe que mai. Desventrat i sense sopluig s'ha convertit en una ruïna amenaçadora que augura una mort propera i definitiva", avisa l'epíleg del llibre d'Albert Curto i Laura Tienda. **"Hi ha gent que argumenta que Cardó és terra sagrada, que no sabem el que tenim aquí. És una llàstima que tot s'haja desballestat i saquejat. A moltes cases de Tivenys, Benifallet o Rasquera tenen roba i estris de Cardó",** lamenta Guillemina Cañadó.

Escoda, que rep el SETMANARI

L'EBRE a l'entrada de la finca de 500 hectàrees que inclou l'antic convent i balneari, es mostra però optimista. Este membre de l'Agrupació Excursionista La Picossa, a través de la qual ha rehabilitat espais i senders de Cardó, ha viatjat diversos cops a Madrid per a negociar amb els fills Pascual. **"Tenen ganes de vendre'l però també que s'ho quede el territori i s'hi faça alguna cosa"**, revela. Assegura que té un acord amb un dels fills, Borja Pascual, pel valor de compravenda i un contracte signat de preferència de compra amb vigència fins al juliol del 2019. Abans, pretén trobar un inversor majorista o, en el seu defecte, fer una emissió d'accions participatives, donant preferència a la gent i a les institucions de les comarques ebrencs.

Defensa que Cardó és **"un paradís de les Terres de l'Ebre"** i demana a l'Administració que faça alguna cosa per a contribuir a la causa, per exemple catalogar el conjunt d'edificacions. També preveu que amb una inversió inicial d'uns 5 milions d'euros es podria arrencar el projecte, amb **"una primera fase que rehabilités l'antiga església i el que era la casa del director i un dels edificis amb estances"**. També considera que l'antiga planta embotelladora podria rehabilitar-se com a zona esportiva. Escoda ja té fins i tot constituïda la societat que gestionaria el conjunt amb una perspectiva pública i de territori, Cardó Patrimoni Natural SL. L'ajuden, en la defensa de Cardó i a la recerca de capital, altres persones implicades amb la causa, com l'excalde de Benifallet, Jordi Monclús. La imaginació ja va servir per a donar continuïtat a l'aleshores balneari l'any 1920, a través de la Societat Balneari de Cardó SA. Es va emetre 2.000 obligacions al portador de 500 pessetes cadascuna i, amb un capital d'un milió de pessetes, es va hipotecar la finca a favor dels accionistes, segons recorda *El Balneari de Cardó. El passat d'un somni*.



Josep Maria Escoda, fotografiat a Cardó, amb l'antic convent al fons. / Ò.M.J.

VOLS VENIR AL LICEU?

EL LICEU AL TERRITORI T'HI PORTA

Conferències gratuïtes arreu de Catalunya

© Joan Tomas

20^è LICEU Opera Barcelona

Suma't al Liceu al Territori

Amb el col·laboració de:

moventia
en funcionament des de 1923

VOLS MÉS INFORMACIÓ?
territori@liceubarcelona.cat / 681 286 787