

MÚSICA

La música de les celebracions festives centra este dissabte el VI Festival de Música en Terres de Cruïlla

La Sènia Redacció

La jornada formativa d'este dissabte 27 d'octubre serà l'acte central del VI Festival de Música en Terres de Cruïlla que enguany està dedicada al binomi música-festa. Els investigadors i artistes convidats abordaran des de la seua experiència la música de la festa, donant tanta importància al vessant teòric com pràctic. Amb les xarrades s'aprofundirà en la música de celebracions festives d'arreu del territori, com ara la Patum de Berga, les Festes de Santa Tecla de Tarragona, la Festa del Mercat a la plaça d'Amposta, la Festa de la Mare de Déu d'Algemesí, els balls de mantons d'Ulldecona i Vilanova i la música de les orquestres de ball, entre altres. En la part més pràctica, la tarda de dissabte a la plaça Major, s'hi cantaran corrandes i s'hi ballarà el ball de mantons d'Ulldecona i la dansa de la Sènia. La jornada finalitzarà amb un sopar musical, en un restaurant amb Estrella Michelin, a càrrec del grup Co-



Imatge del taller de jota cantada i de jota ballada que van tenir lloc diumenge 21 d'octubre a la Sènia / ACN

rrandes són Corrandes acompanyat per músics ebrenes. Esta jornada es completarà amb la del diumenge al matí, quan, pels carrers del poble, es farà el Seguici Festiu de les Terres de Cruïlla amb la participació d'elements i músics vinguts de tot l'àmbit territorial del festival. Tot i que este serà el cap de setmana central, el festival va donar el tret de sortida el passat diumenge 21 d'octubre amb els tallers de jota cantada

i de jota ballada que van impartir els professors de l'Aula de Música de la Terra, Arturo Gaya i Ester Baiges. El festival clourà el pròxim 3 de novembre amb el concert central a càrrec de la cantautora algueresa i recent Creu de Sant Jordi, Franca Masu, acompanyada per la Banda de Música de l'Associació Musical Senienca. El festival està organitzat per l'AMS, el Centre d'Estudis Senienca i l'Institut Ramon Muntaner. ■