

# El Camp d'Aviació de la Sénia recupera un bombarder rus

ACN

LA SÈNIA

**L'associació del Camp d'Aviació reconstrueix un Túpolev SB-2. Només en queda un altre al món**

Construït pel govern de la República el 1937, va acabar convertit un any després en la base des de la qual els avions de la Legió Còndor de l'Alemanya nazi van bombardejar nombroses poblacions del Maestrat i de la rereguarda de la batalla de l'Ebre.

L'aeròdrom de la Sénia manté 80 anys després les instal·lacions obertes al públic per a preservar la memòria de l'espai. És, però, en una antiga nau de venda de mobles reconvertida en taller, on els membres de l'Associació del Camp d'Aviació treballen intensament en la reconstrucció d'avions de la Guerra Civil espanyola, una iniciativa única a Catalunya i a l'Estat. Després de reproduir el Polikàrpov I-16, ara estan immersos en un repte de major envergadura: el del bombarder bimotor rus Túpolev SB-2, del qual només en queda un altre exemplar al món.

«Avui ja no queden avions de la Guerra Civil espanyola. Va haver-hi una època en què tot el que sobrava s'havia de desguassar», lamenta José Ramon Bellaubí, president de l'associació. És la seva gran passió, com la de la mitja dotzena de persones

que l'acompanyen en aquesta aventura que va començar fa dos dècades amb la recuperació de la memòria del camp d'aviació de la Sénia (en funcionament entre 1937 i 1939). Amb els anys, però, i després del treball de museïtzació de la casa de comandament del camp, on es mostren fragments de naus, instruments i símbols de les forces aèries dels bàndols enfrontats en l'episodi bèl·lic, el que va començar com una «broma» ha acabat convertint-se en la seva principal tasca: la reconstrucció aeronàutica dels aparells que havien passat per l'aeròdrom.

Bombarder bimotor soviètic, la seva reconstrucció suposa un gran repte per als membres de l'entitat. Actualment, només en queda un altre a tot el món, ubicat al Museu de la Força Aèria a Rússia. «Com només n'hi ha un, difícilment ens el compararan amb els altres», bromeja.

El projecte va començar ja fa gairebé deu anys. «Com en l'altre, no teníem intenció de desenvolupar-lo tot», apunta. Amb la cabina, el buc (fuselaje), el timó i els elevadors ja instal·lats, ja han iniciat el procés per penjar les ales. Tot i que no volarà, serà una nau funcional, amb totes les parts en funcionament. El procés, però, serà encara llarg i complex. A diferència del 'Mosca', a banda de l'evident major envergadura i tenir un disseny més «modern», el 'Katiuska' requereix més materials així com un estudi en profunditat.