

La cultura popular pren forma a la nova edició de **l'Ebre Folk**

El festival de folk de les Terres de l'Ebre se celebrarà els dies 18 i 19 d'agost a l'Hort de Cruells de Roquetes

ROSER REGOLF
ROQUETES

A través de la música de rondalla, els sonadors, els versadors i els balladors de bureo, la cultura popular prendrà forma a l'Ebre Folk, el festival de folk de les Terres de l'Ebre, el cap de setmana del 18 d'agost.

Entre les activitats que es duren a terme, el dissabte 18 d'agost, a les 10 del matí, s'oferirà un taller de dansa on es podrà aprendre el ball de bot mallorquí i el ball de bureo, a l'Escola de Música Tradicional Lo Canalero. Més tard, a les 17 hores, a l'Hort de Cruells, el crític musical i literari, Josep Vicent Frenchina, presentarà el número 39 de la revista de cultura popular «Caramella».

També a l'Hort de Cruells, a les 22 hores se realitzarà un bureo, un aplec de sonadors amb la participació de la Rondalla dels Ports i la Cuadrilla «Estamos de Huerta» de Múrcia. El diumenge dia 19, a les 22 hores, es celebrarà una Vetllada de Versadors, on es comptarà amb la participació de Juanito Aragonés, Sofia de la Ribera, Àlex lo Cantador, Imma de

Sopa, Solors de Carasol, Lluís de Corretjoles, la Fardatxa, Sílvia Ampolla i la mallorquina Antònia Nicolau «Pipiu».

El regidor de Cultura de l'Ajuntament de Roquetes, Sisco Ollé, va lloar el cartell d'actuacions i activitats programades per a l'Ebre Folk, i recordava els inicis del festival, que va néixer fa tres anys de la iniciativa de l'Escola de Música Tradicional Lo Canalero.

El director de l'Escola de Música Lo Canalero, Sergi Masip, va qualificar la situació actual dels versadors de les Terres de l'Ebre com a positiva, apuntant un cert ressorgiment de la poesia cantada amb l'aparició de nous cantadors. Tot i això, Masip també va declarar que la cançó improvisada i els balls populars s'haurien de promoure com a afició entre els més joves, organitzant més activitats a les escoles i instituts.

L'Escola de Música Lo Canalero ofereix diferents cursos d'instruments, com la guitarra o la bandúrria, i també s'ensenya a cantar i a improvisar.

Igual que les anteriors edicions, totes les activitats de l'Ebre Folk seran d'entrada gratuïta.



L'Ebre Folk

El festival va néixer d'una iniciativa de Lo Canalero de celebrar unes jornades sobre la jota i la cançó improvisada, on es va convidar a participar a diversos grups de diferents parts de l'Estat.