

Tortosa

Els fons de fotografies d'àmbit privat, a la II Jornada de Patrimoni

REDACCIÓ
TORTOSA

Divendres tindrà lloc a Tortosa la Jornada sobre intervenció en Patrimoni de les Terres de l'Ebre

El proper 1 de desembre tindrà lloc la II Jornada sobre intervenció en Patrimoni de les Terres de l'Ebre, a la sala Gerard Vergés del Palau Oliver de Boteller, gràcies a la col·laboració de l'Institut Ramon Muntaner, la Comissió Cívica del Patrimoni de les Terres de l'Ebre i els Serveis Territorials del Departament de Cultura, en el marc de la XV Trobada d'Entitats de la Diòcesi de Tortosa que organitza l'Institut Ramon Muntaner.

Es tracta d'una jornada dedicada a un tema patrimonial força quotidià i amb un abast social cada cop més important, especialment amb l'ús de les tecnologies digitals que han fet sorgir una cultura eminentment visual, però que genera molts dubtes i preguntes que cal resoldre.

Així, aquesta segona edició de les jornades és sobre fons i col·leccions fotogràfiques d'àmbit privat, ja que hi ha una realitat clara i és que molt del patrimoni documental gràfic es troba en mans de particulars, bé siga d'entitats associatives, centres d'estudis, empreses, comerços, d'altres entitats o simplement sota la custòdia de persones físi-

ques. Molts d'aquests propietaris esmercen recursos i atenció als seus fons o col·leccions fotogràfiques, però també és cert que molts d'altres, sovint per desconeixement d'allò que han de fer o d'allò que és millor per a la conservació i la bona gestió d'aquell patrimoni, acaben fent-ne un mal ús que juga en detriment de la seua salvaguarda.

La jornada, que comptarà amb especialistes en el món de la fotografia, intentarà posar sobre la taula un seguit de pautes i obrir un debat sobre què és el millor que s'ha de fer en cada cas, a mesura orientativa. D'aquesta forma, es tocaran temes com la conservació de la fotografia analògica i la digital, els aspectes jurídics que cal tenir en compte (dret d'imatge, dret d'autor, dret de propietat), els actuals repositoris fotogràfics a partir d'exemples paradigmàtics, la difusió de la fotografia en les xarxes socials o, ja més concretament, la gestió dels fons fotogràfics en l'àmbit territorial que ens pertoca.

Al final de la jornada també se celebrarà una taula rodona sobre fons fotogràfics d'entitats de la Diòcesi de Tortosa, moderada per Albert Curto, de l'Arxiu Comarcal del Baix Ebre, i amb la participació de Joan Launes, de l'Associació La Riuada; Vicent Matamoros, del Centre Cultural Traiguera; Màrius Pont, del Centre d'Estudis Planers, i Salomé Mulet, del Centre d'Estudis Tiran lo Rall.