

FESTIVAL D'ARTS SONORES I VISUALS

L'Eufònic 2018 converteix la Ràpita, durant este cap de setmana, en el centre neuràlgic de la creació visual i sonora

La Ràpita Redacció

L'Auditori Sixto Mir, l'Antic Convent, la Biblioteca Sebastià Juan Arbó, l'Església Nova, la Figuereta, el Sindicat, el Mercat Vell, el Museu de la Mar de l'Ebre, el Pavelló Firal i el Xiringuito de la Costa de Sant Carles de la Ràpita, però també l'Església Castell de Miravet, els Ullals de Baltasar, el Centre

d'Art Lo Pati i el Mercat d'Amposta, la Capella de Santa Victòria de Vinaròs, el Poblenou del Delta, el Camp d'Aprenentatge i el delta de l'Ebre acullen algunes de les activitats d'arts sonores i visuals de l'onzena edició de l'Eufònic, que va començar durant la tarda del 27 d'agost i acabarà el diumenge 2 de setembre. Esta edició, que compta amb artistes d'un gran ni-

vell, segons indica la mateixa organització, ha reunit un cartell que oferirà més de 50 actuacions repartides entre 6 municipis del territori ebrenc, però situant, un any més, la Ràpita com el centre neuràlgic de creació, tant visual i sonora, de les Terres de l'Ebre.

Tothom qui vulga podrà assistir a les actuacions de North State, Lawrence Rothman, Konx-om-Pax,

Marion Harper, Balago, D'Valentina, Mariona Aupí, Adam Basanta, Diego Armando, Janti DJ, Jorge Caiado, Nightcrawler, entre molts altres artistes. Un any més, Eufònic oferirà formació per a tots aquells que vulguen ser partícips dels tallers que han organitzat, així com de la tercera jornada #supportvisualists. Per tal d'obtenir informació o comprar les entrades -

només quatre de les activitats són de pagament- es pot consultar el web del festival www.eufonic.net, com també adreçar-se a l'Oficina Municipal de Turisme de la Ràpita, ja que és el punt d'informació del certamen.

Quant a les instal·lacions a Amposta, Tortosa i Ulldecona, ja fa més d'una setmana que es poden visitar. ■