

---

Tortosa

## L'Aula de Músiques de la Terra compleix 20 anys amb novetats

---

M. P.  
TORTOSA

**Aquest curs s'introdueixen classes de contrabaix i baix, flabiol i sac de gemecs, a més d'un grup col·lectiu**

L'Aula de Músiques de la Terra de les Terres de l'Ebre, a Tortosa, compleix 20 anys.

Enguany s'introdueixen com a novetat classes de contrabaix i baix, flabiol i sac de gemecs, a més d'un grup d'instruments i veus amb el col·lectiu de mestres.

Aquest curs, que s'iniciarà el proper 15 d'octubre, ja té oberta la matrícula (per a més informació: [www.lajota.cat](http://www.lajota.cat) / [aulaterra@lajota.cat](mailto:aulaterra@lajota.cat)) i compta amb el suport de l'Ajuntament de Tortosa i de la Generalitat de Catalunya.

El coordinador, Arturo Gaya, ha explicat els orígens de l'Aula de Música Popular i Tradicional, amb quatre centres a Barcelona, Tarragona - Vila-seca, Lleida, i Girona - Salt - Figueres, fins al 1998 quan es va considerar que

per la seva singularitat, les Terres de l'Ebre mereixien disposar d'un cinquè centre o delegació. L'any 2010, amb la creació de La Casa de la Música, l'Aula va passar a fer allà les seves activitats, compartint espai amb la Banda Municipal de Música i amb l'Escola Municipal de Música.

A partir de 2012, el grup de mestres i el Centre d'Interpretació de la Jota de les Terres de l'Ebre van assumir la gestió dels cursos comptant amb un conveni amb l'Ajuntament, igual que va passar amb els altres centres d'arreu de Catalunya.

Els professors de l'Aula de Músiques, que ensenyen instruments tradicionals com l'acordió, la guitarra o la dolçaina són Cati Plana, Kike Pellicer, Pau Puig, Jordi Fusté, Sergi Trenzano, Joan Cuscó, Sergi Molina i Arturo Gaya.

Gaya, així mateix, imparteix les assignatures de context, com són 'Folklore' i 'La música i el cicle de la terra'.

El curs consta de 26 sessions, amb una sessió (o classe) setmanal de 45 minuts individualitzada, de professor a alumne.

---