

Roberto Olivan impulsa un centre de creació sobre les arts escèniques a Deltebre

■ El director artístic, ballarí i coreògraf Roberto Olivan ha arribat a un acord amb l'Ajuntament de Deltebre per impulsar un espai de creació artística al voltant de les arts escèniques al municipi. L'acord preveu que el consistori cedirà unes antigues naus en desús per acollir aquest nou projecte artístic. Així, el futur centre de creació serà la seu de la companyia Roberto Olivan Performing Arts (ROPA), dirigida pel mateix Olivan, qui en els pròxims mesos començarà una ambiciosa creació juntament amb artistes internacionals que es gestarà des de Deltebre. És per aquest motiu que, a partir d'ara i durant les següents setmanes, es portarà a terme el procés d'habilitació de tot el local, tenint en compte que actualment no està en condicions de ser ocupat. Serà la mateixa companyia qui assumirà el 100% del cost de la remodelació.

A través d'una nota de premsa, l'equip de comunicació de Roberto Olivan assegura que aquest projecte, que naix com un espai de creació i desenvolupament de les arts escèniques, pretén ser el següent esglaó de l'ambiciós projecte de Roberto Olivan "per convertir



Roberto Olivan té un reconegut prestigi internacional com a director artístic, coreògraf i ballarí.

Deltebre i les Terres de l'Ebre en el centre neuràlgic de les arts escèniques durant tot l'any".

La companyia de Roberto Olivan compta ja amb 15 anys de trajectòria en el món de les arts escèniques. Els seus espectacles s'han representat arreu del món i, actualment, es troben en gira els espectacles *A place to bury strangers* o *Lonely together*. El director artístic

Roberto Olivan s'ha convertit en un dels professors de dansa de referència a tot el món i dona classes i actua en una cinquantena de països. La companyia d'Olivan és també la creadora del Festival Deltebre Dansa, reconegut i prestigiós festival internacional de dansa i circ contemporanis que aquest any celebrarà la seua 13a edició del 10 al 23 de juliol a Deltebre.