

L'Ebre crea ocupació a un ritme cada vegada més inferior al català

TORTOSA Redacció

La càtedra d'Economia Local i Regional (CELiR) del Campus Terres de l'Ebre de la URV va presentar, a la sala Emili Vives del Consell Comarcal del Montsià, el Butlletí d'Anàlisi de la Conjuntura Local de les Terres de l'Ebre del tercer trimestre del 2016. Per dècim trimestre consecutiu ha crescut l'ocupació al territori, tot i que a un ritme més lent que a la resta de Catalunya, i comparativament també ha crescut una mica menys que el trimestre anterior. Així, el creixement en termes relatius a les Terres de l'Ebre ha estat d'un 2,3%, 0,2 punts menys que el segon trimestre d'aquest mateix any. **"Això fa que s'eixample més la diferència amb la resta de Catalunya, que sí que ha mantingut el mateix creixement del trimestre anterior"**, apunta Juan A. Duro, director de la CELiR. En xifres absolutes, el nombre total d'afiliats a la Seguretat Social el tercer trimestre del 2016 a l'Ebre ha estat de 48.247, és a dir, 1.081 afiliats més que el tercer trimestre de l'any

anterior. Pel que fa als sectors, tots exhibeixen creixements positius en l'ocupació. I, igual que en el trimestre anterior, cal destacar la recuperació de la construcció, que ha crescut un 2,9%. Una altra dada a remarcar és el creixement del sector primari a un ritme interanual de 2,7 punts percentuals el que representa el seu major creixement des de l'inici de la seua recuperació a finals del 2014. Els serveis han evolucionat a un ritme interanual del 2,3%. Per contra, tant els serveis com la indústria, tot i mostrar valors positius (2,3 i 1,7, respectivament), han registrat una davallada respecte al trimestre anterior.

DAVALLADA RÈCORD DE L'ATUR

L'atur ha continuat accelerant la seua caiguda fins a l'11,4%, valor molt pròxim al rècord històric de 12,2 punts percentuals que es va registrar l'últim trimestre del 2015. El nombre total d'aturats a la regió s'ha situat en 11.567, és a dir, 1.487 menys que en el tercer trimestre del 2015 i 344 menys que en el segon trimestre del 2016. ■