

CULTURA ■ DEL 31 D'AGOST AL 3 DE SETEMBRE A LA RÀPITA I ALTRES MUNICIPIS

Arriba el festival Eufònic, centre neuràlgic de l'avantguarda de les arts sonores i visuals

■ Tot a punt per tal que el proper 31 d'agost, algunes d'elles clarament experimentals i d'avantguarda, d'altres inspirades directament en el paisatge del Delta, comenci la que serà la sisena edició d'Eufònic, el festival d'arts sonores i visuals de l'Ebre.

Una cinquantena d'artistes provinents de diferents països mostraran fins al 3 de setembre les seues últimes creacions sense que faltin les propostes més musicals i festives que protagonitzen la part nocturna de l'Eufònic amb noms destacats com el dels italians Indian Wells, amb el seu techno lluminós, o el clàssic de l'electrònica britànica, Bola.

Aquesta part més lúdica té el seu màxim exponent en dues activitats que formen part de l'ADN

de l'Eufònic des del començament: el vermut als Ullals de Balasar enguany a càrrec de Les suques i el seu pop vitalista i energètic; i la festa final al Xiringuito de la Costa, un punt final que posarà l'eletrorumba desacomplexada de Ladilla Rusa.

La inauguració tindrà lloc el dijous amb una actuació del pianista Carles Viarnès acompanyat en la part visual per Alba G. Corral, al recentment estrenat audi-

El pianista Carles Viarnès inaugurarà l'Eufònic al nou l'Auditori Sixto Mir de la Ràpita

tori Sixto Mir de la Ràpita. Entre les novetats d'enguany cal destacar la incorporació d'un nou espai: el Pavelló Firal de la Ràpita, on es desenvoluparan les actuacions musicals audiovisuals de la nit, que se suma a espais ja consolidats com el Mercat Vell, per a les propostes més experimentals, i l'Església Nova per a les més intimistes.

Un any més es consolida una gran presència d'artistes i músics internacionals. N'hi ha d'Itàlia, França, Canadà, Anglaterra, Alemanya, Txèquia o Zimbawe, per citar-ne alguns exemples, i això sense oblidar la forta relació de l'Eufònic amb el territori i el paisatge del delta. «Amb Eufònic exportem el nom de la Ràpita més enllà de les fronteres de Catalunya», remarcava l'alcalde del mu-



El director del festival, Vicent Fibla, i l'alcalde de la Ràpita, Josep Caparrós, ahir durant la presentació del festival. FOTO: EUFÒNIC

nicipi, Josep Caparrós. «Per a nosaltres és una proposta interessant per encarar la recta final de l'estiu», ha afegit.

En total s'han programat 23 actuacions musicals, hi ha 7 instal·lacions en diferents municipis de les Terres de l'Ebre (Alcanar, Amposta, Miravet, Tortosa, Ulldecona i Vinaròs) i vuit tallers i activitats formatives. La majoria són gratuïtes, excepte les ac-

tuacions al Pavelló Firal i a l'Església Nova. En l'edició del 2016, més de 4.000 persones van passar pel festival.

El director del festival, Vicent Fibla, també ha destacat l'increment de la presència internacional, tant pel que fa als artistes com a les col·laboracions en projectes en coordinació amb altres equipaments culturals o institucions d'altres països.