

L'auditori Sixto Mir de la Ràpita estrena programació amb teatre, cine i música

L'oferta cultural inclourà un cicle de teatre que substituirà el cicle de tardor del Maset

L'Auditori acollirà el concert de Santa Cecília al novembre i un aplec de corals

La Ràpita Redacció

La posada en activitat del nou Auditori municipal Sixto Mir de la Ràpita el passat mes de juliol, després d'un llarg procés d'obres, ha permès fer un salt quantitatiu i també qualitatiu en l'oferta cultural del municipi. Un dels objectius prioritaris, segons ha destacat la regidora de Cultura, Èrika Ferraté, és obrir l'auditori a les entitats locals, per tal que el facen seu i puguin desenvolupar-hi activitats. **"L'auditori s'ha de convertir en la casa de totes les entitats lligades a la cultura i l'activitat artística i volem que puguin representar aquí els seus espectacles"**, ha remarcat. Pel que fa a les línies mestres de la programació, l'oferta cultural de l'equipament inclourà esdeveniments com ara el concert de Santa Cecília a càrrec de la Banda de l'Agrupació Musical Rapitenca, el pròxim 25 de novembre, o l'actuació de l'Orfeó Pau Casals el 26 de novembre, també en el marc de Santa Cecília. Abans, el 21 d'octubre,

tindrà lloc a l'auditori el primer Aplec de corals a la Ràpita, una activitat que per la manca d'un espai adequat al municipi no s'havia pogut realitzar mai abans a la població. A l'aplec hi participaran a més de l'orfeó Pau Casals –organitzador–, la Coral de l'Agrupació Musical Rapitenca, la Coral Cingles del Montsià de Freginals i una quarta coral encara per confirmar. Per Nadal, el grup local Los Buitres, que celebren 50 anys sobre els escenaris, oferiran dos concerts extraordinaris.

DOS CICLES DE TEATRE Pel que fa al teatre, una de les disciplines que desperta més expectació, estava molt limitat fins ara per l'escassa capacitat del Maset, que feia acotar la quantitat de públic i també la programació. A partir d'ara, el cicle de teatre de tardor al Maset desapareix com a tal per donar pas a una programació contínua que es dividirà en dos grans blocs: d'octubre a desembre i de gener a maig. L'obra més immediata que s'hi represen-



Imatge de la roda de premsa de presentació de l'Auditori Sixto Mir de la Ràpita el passat dimecres, dia 4 d'octubre. / CEDIDA

tarà serà *Comando Impro*, aquest mateix divendres, 6 d'octubre. El dia 29 d'octubre es representarà l'obra *Brujas*; l'1 de novembre, *Comos tornem*; el 5 de novembre, *La memòria d'aigua*, i el 10 de desembre tornen les *Dones de matrícula 2*, amb la companyia Xip Xap.

L'auditori també acollirà activitats d'altres entitats locals com és el cas de les escoles de dansa Jas Dansa i Esther Roselló.

NEIX UN CLUB DE CINEFÒRUM

Coincidint amb la posada en marxa del nou Auditori, s'ha constituït el CineClub La Ràpita amb l'objectiu

d'ofrir una programació estable de cinema. Gabriel Vega, el president de l'associació, ha explicat que **"volem fer cinema cultural, d'autor, clàssic, i dins de les possibilitats, també portar estrenes de caire més comercial"**. El secretari de l'entitat, per la seva banda, Pere Manel Martí, ha afegit que també **"posarem molt d'èmfasi a oferir curtmetratges, mostres documentals i altres propostes, sempre en funció del suport que vage sumant l'entitat"**. A més, dins del Cicle Gaudí de cinema el pròxim 19 d'octubre es projectarà a l'Auditori *Estiu 1993*, i *Brava* el 23 de novembre. ■