

MÚSICA L'obra 'Cosi fan tutte', de W.A. Mozart, es podrà veure el pròxim 1 de novembre a la capital del Baix Ebre

Tortosa incorpora un cicle d'òpera a la programació de l'auditori Felip Pedrell

Tortosa Redacció

Tortosa oferirà almenys una òpera anual en la programació estable de teatre auditori Felip Pedrell. La ciutat s'ha incorporat al cicle Òpera de Catalunya, del qual ja formen part deu teatres de tot el país. L'objectiu d'aquest cicle, impulsat per l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, és fer arribar l'òpera en viu a diferents comarques de Catalunya i descentralitzar aquesta disciplina artística circumscripita històricament a l'àmbit de la ciutat de Barcelona. L'alcalde de Tortosa, Ferran Bel, s'ha mostrat convençut que la iniciativa tindrà èxit a la ciutat: **"L'Ajuntament de Tortosa fem un esforç perquè això siga possible amb la confiança que la gent respondrà i omplirà el teatre audi-**

ESTRENA, L'1 DE NOVEMBRE

D'entrada, el teatre auditori Felip Pedrell s'estrenarà en el cicle Òpera de Catalunya amb la representació de l'obra *Cosi fan tutte*, de W.A. Mozart, l'1 de novembre. Amb tot, l'alcalde de Tortosa s'ha compromès, en cas que la iniciativa tinga èxit, a poder programar dos òperes o tres a l'any.

A més a més de Tortosa, formen part d'aquest cicle Sabadell, Reus, Manresa, Sant Cugat del Vallès, Viladecans, Vic, Lleida, Girona, Girona, Girona i Tarragona.

Cosi fan tutte és una òpera bufa en dos actes, composta per Mozart per suggeriment de l'emperador Josep II d'Habsburg, i tracta sobre l'intercanvi de parelles, molt popular en el segle XIX. L'estrena va tindre lloc al Burgtheater de Viena el 26

DESTACAT

Els serveis municipals de Cultura es traslladen a l'escorxador

■ La seu del Museu de Tortosa, ubicat a l'antic escorxador municipal, suma un nou pavelló rehabilitat -el número 15-, que des d'aquesta mateixa setmana acull els serveis tècnics municipals de Cultura. L'Ajuntament ha finalitzat els treballs de condicionament d'aquest espai, de 135 m², que han tingut un cost de 60.000 euros. Amb aquesta actuació, el consistori ha rehabilitat més del 50 per cent de l'emblemàtic equipament de Remolins, la qual cosa representa una inversió superior als 2,7 milions d'euros en les diferents fases de rehabilitació que s'hi han



dut a terme. L'edifici (1908), obra de Pau Monguió i factura modernista, acull el Museu i també l'oficina de turisme de les Terres de l'E-

bre. L'alcalde, Ferran Bel, i la regidora de Cultura, Dolors Queral, van visitar les noves instal·lacions el passat dimecres 8 de febrer.