

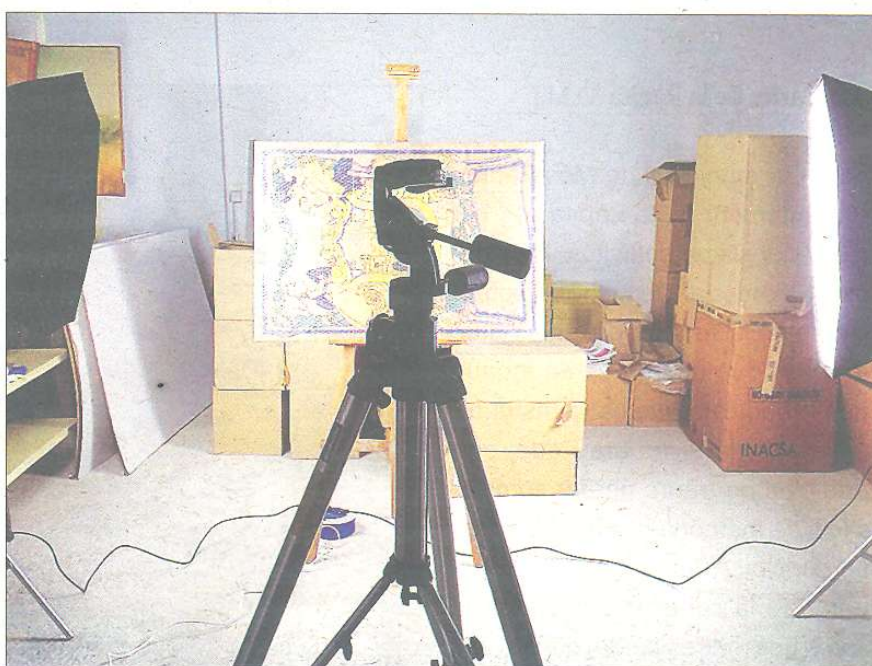
CULTURA S'han identificat 400 peces d'art en diferents edificis

Amposta inicia la catalogació del fons d'art municipal

Amposta Redacció

La regidoria d'Ensenyament i Cultura de l'Ajuntament d'Amposta ha iniciat la revisió del fons d'art municipal amb l'objectiu d'identificar i catalogar totes les obres d'art municipals.

En una primera fase, el que s'ha fet és traslladar el fons d'art que hi havia als baixos de la biblioteca comarcal Sebastià Juan Arbó al magatzem del Pati. **"A la Biblioteca estaven en un espai sota terra, per sota del nivell del riu, amb les males condicions d'humitat que això provoca"**, ha explicat la regidora d'Ensenyament i Cultura, Inés Martí. Allí havia una vuitantena de peces que ara estan al magatzem del Pati, **"en millors condicions de conservació"**. D'altra banda, s'està inventariant tots els quadres i escultures que hi ha a tots els edificis municipals i també als espais públics d'Amposta, una tasca que no es feia des de l'any 2004 i que va anar a càrrec del Museu de les Terres de l'Ebre. Lla-



vors es van catalogar unes 200 obres. **"Ara se n'han identificat fins a 400"**, ha assenyalat Martí, **"que estan repartides per tots els edificis municipals"**.

A més a més d'identificar-ne l'autor, l'any i les seues característiques tècniques, es faran fotografies amb qualitat de totes les peces que serviran, en cas de voler-ho, per poder editar un catàleg pro-

fessional. De moment, la jove encarregada d'aquesta faena de catalogació, llicenciada en Història de l'Art, Aida Boix, està identificant totes les obres, entre les quals figuren obres de Cèsar Estrany o Manel Margalef, entre d'altres.

La tasca de catalogació, la realitza un dels jòvens que s'ha contractat dins el programa *Joves en Pràctiques*. ■