

d'or itxes

CONCURS INTERNACIONAL DE GARNATXES "A la Terra Alta hi ha un terç de la garnatxa blanca de tot el món", recorda Carles Luz

L'organització de la pròxima edició a la capital de la Terra Alta implicarà tot el territori

ho assumirà amb il·lusió i valentia; no tinc cap dubte que serà un certamen que es recordarà durant temps, serà la millor edició que s'haja fet mai del Concurs de Garnatxes del Món", va assegurar Joan Arrufí després de recollir l'estatueteta amb forma de cep.

Per la seua banda, l'alcalde de Gandesa i president del Consell Comarcal de la Terra Alta, Carles Luz, va posar de relleu el treball que s'ha fet els darrers anys per portar el concurs a Catalunya: "Ens ho vam creure des del principi, sabíem que podíem aconseguir l'organització del Concurs Mundial de Garnatxes per molts motius i un d'ells és que a la Terra Alta hi ha un terç de la garnatxa blanca de tot el món, una varietat autòctona que haviem de reivindicar". En el mateix sentit s'havia manifestat Meritxell Serret, consellera d'Agricultura, en una visita fugaç a Sardènia el dia anterior. Serret va reivindicar que "Catalunya també és terra de garnatxes de primera qualitat".

Encara fa falta més d'un any per a la celebració del concurs a Gandesa, però el grup de treball ja ha començat a debatre propostes i proposar alguns canvis. "Hem estat en altres edicions d'aquest concurs i hi hem detectat algunes mancances, per exemple, que els

EL MEDALLER A SARDENYA	
Total de vins presentats: 684. Total de vins premiats: 213. Vins catalans premiats: 37. Vins DO Terra Alta premiats: 17.	
Medalles d'or (DO Terra Alta)	Medalles de plata (DO Terra Alta)
• Edetària Selecció Negre 2014.	• Clot d'Encís Blanc 2016, Sant Josep Vins.
• Equinox Dolç Garnatxa Blanca, Celler de Batea (dolç).	• Hereus Caterra 2016, Agrícola i Secció de Crèdit Terra Alta (blanc).
• Gamberillo 2014, Pagos de Hibera (vi de licor).	• Nuestra Señora del Portal 2014, Vins Piñol (negre).
• Gamberro Blanc, Pagos de Hibera 2012.	
• L'avi Arrufí Blanc, 2014, Vins Piñol.	Medalles de bronze (DO Terra Alta)
• La Terrenal 2014, Edetària (blanc).	• La Serra 2014, Herència Altès (blanc).
• La Fou de Batea, 2013 (negre).	• Mon Iaió Sisco 2015, Celler Josep Vicens (blanc).
• Selecció 2014, d'Altavins Viticultors (blanc).	• Vila Closa Blanc 2016, Vins la Botera.
• Somdinou Mistela Blanca, solera, Celler Cooperatiu de Gandesa.	



Membres del jurat fent un tast. GRANACHES DU MONDE

elaboradors ens hem trobat un obstacle a l'hora de presentar els nostres vins a un concurs". "Fins ara, els premis s'han organitzat al febrer i, per tant, havíem d'entregar les mostres al mes de gener com a molt tard; i el problema és que al gener els nostres vins encara estan acabant la fermentació alcohòlica o malolàctica i no és el moment idoni per degustar-los",

assegura Joan Arrufí. Més enllà, però, de qüestions tècniques d'aquest tipus, el gran repte serà logístic: s'hauran d'acollir més de mig miler de participants en una comarca amb un gran potencial turístic, però mancada d'allotjaments. Això, segurament, els obligarà a sortir dels límits estrictes de la comarca i acabarà implicant al conjunt de les Terres de l'Ebre. ■

CRÒNICA

Una terra emergent



Terres de l'Ebre Oriol Gracià

Fa unes setmanes, en la Festa del Vi Novell de Bot que organitza l'Agrícola Sant Josep, em van presentar una parella jove. Crec que no passaven de la trentena. Ella, austríaca i ell, francès, si no recordo malament. Des de l'estiu que viuen en un mas a prop del poble amb la voluntat d'adequar-lo com a celler. Van arribar a la Terra Alta amb el mateix objectiu que la reusenca Ruth Fullat i l'italià Marco Bernava, una altra parella que fa deu anys va instal·lar-se als afores de Vilalba dels Arcs per fundar-hi el celler Bernavi, un projecte italo-català que ha agafat cos i que les darreres anyades ha donat alguns dels millors vins de la comarca. Però l'arribada de forasters s'ha viscut en paral·lel a l'aposta decidida pel territori de les noves generacions d'elaboradors de vi de la Terra Alta. Penso, per exemple, en la Pili Sanmartín, del Celler Bàrbara Forès de Gandesa, que ha tornat al poble i amb la complicitat de sa mare, la M. Carmen, ha creat l'Abrisa't, un vi que respira autenticitat i que remet al saber ancestral de la pagesia terratina. Penso, també, en el Francesc Frisach, del Celler Frisach de Corbe-

ra, que, a més a més d'elaborar vins, és un dels jòvens protagonistes de la col·lecció de llibres *Retrats de vi* que ha escrit la periodista Ruth Troyano per donar fe de la vitalitat del sector del vi català.

"La Terra Alta, juntament amb l'Empordà, és una de les zones vinícoles de Catalunya emergents. Els elaboradors han canviat rutines, han creat vins nous i, a més a més, ha sorgit una generació jove que explora nous camins. Gràcies a aquests jòvens, la comarca és cada cop més coneguda a dins i a fora del país". M'ho comentava el cap de setmana passat a Sardènia la periodista gandesana Eva Vicens, que és directora dels premis Vinari i que també ha sigut jurat del Concurs de Garnatxes del Món que s'ha celebrat entre les ciutats sardes de l'Alguer i Càller. Tot plegat convida a l'optimisme i certifica que les paraules que Josep Pla va escriure ja fa uns anys sobre la Terra Alta "És un país llunyà, somort, àton i sembla viure en una convalescència accentuada" han caducat. L'anàlisi de l'escriptor de Palafrugell ja no té cap sentit en un territori que l'abril de l'any vinent es proposa el repte d'organitzar el Concurs de Garnatxes del Món. ■