



Isabel Carrasco

Xeic!

PARLEM AMB

Joan Farnós, guitarra i veus.

Perquè imperi un clima de llibertat, s'ha d'anar amb el respecte i les bones formes per davant

El grup musical Xeic va néixer a les Terres de l'Ebre. Fa més de deu anys que, com ells diuen, recorren escenaris i estenen les seves arrels de nord a sud i d'est a oest del país amb els seus cinc discs publicats.

Xeic! Està format per: Aitor Cugat (veu principal), Joan Farnós (guitarra i veus), Roman Borràs (bateria), Albert Ballester (baix i veus), Ferran Tíñena (trompeta), Josep Cardona (trombó), Joan Vernet (saxo), Jordan Rius (teclats).

Més Ebre: Xeic! Un nom que pega fort. Com va sorgir?

Joan Farnós: Buscàvem un nom amb contingut i sonoritat. La sonoritat és evident que la té i a nivell de contingut, si intentem buscar un significat a la paraula, en trobem dos de molt importants. La primera, que és una expressió molt nostra amb D.O Terres de l'Ebre i l'altra, que serveix per cridar l'atenció d'algú i precisament això és el que busquem: "Cridar l'atenció de la gent!".

ME: El temps passa... Més de deu anys i cinc discs que manifesten una lluita per uns ideals. Quin recull en podeu fer avui?



JF: Primer de tot, dir que hem sigut i som, un grup d'anar pas a pas. Cada passa donada està ben assentada i mai hem volgut començar la casa per la teulada. Aquest podríem dir que és el gran èxit del grup. Sempre hem mirat cap endavant i no hem fet passos en falç. A més, hem sigut fidels a nosaltres mateixos a nivell

estilístic i reivindicatiu. No ens hem deixat portar per modes o moments i això ens ha donat credibilitat.

ME: Com definiríeu el vostre estil musical?

JF: Música reivindicativa.

ME: Hi ha hagut canvis, a partir del quart disc Batecs, amb la incorpora-

ció d'Aitor Cugat.

JF: Sí, sí. Un canvi més que important! L'Aitor ha donat un plus de qualitat al grup i a més, ha aportat coses noves (composicions, lletres, caràcter, etc), vitals per no caure en monotonies. Un baf d'aire fresc que ha impregnat a la resta de membres.

ME: Moltes persones de



diferents àmbits han col·laborat amb vosaltres al llarg d'aquests anys.

JF: Sí. Com hem dit abans, la llarga trajectòria et permet tocar en molts escenaris diferents i compartir vetllades amb infinitat de grups. Aquest tracte de proximitat entre artistes fa que, a l'hora d'aconseguir col·laboracions, la tasca sigui relativament fàcil. No cal dir que estem eternament agraïts a tots els artistes i grups que han col·laborat en nosaltres al llarg d'aquests anys!

ME: Després de l'èxit del vostre disc Batecs (2013), parlem de l'últim disc "la Nit és Nostra". El definiu com un treball més madur?

JF: Sense cap mena de

dubte! És el disc en el qual hi hem invertit més hores i més esforços i a més, hem pogut sintetitzar en catorze cançons tot allò que hem après en aquesta pila d'anys fent música.

ME: Un estiu on "XEIC!" estarà present a molts pobles del territori amb un missatge: llibertat i respecte.

JF: Efectivament. Som un grup de música reivindicativa, per tant, en els nostres concerts no hi ha festa sense reivindicació, ni reivindicació sense festa. Es poden dir moltes coses i de mil maneres diferents, però perquè imperi un clima de llibertat, s'ha d'anar amb el respecte i les bones formes per davant.