

CULTURA ■ TENEN BANDA DE MÚSICA, ESCOLA DE MÚSICA, GRUP DE TEATRE, COL·LA DE GRALLERS I CINECLUB

La Lira de Roquetes, 110 anys plens de vida i de lluita per seguir

L'entitat, que té diferents seccions i un caràcter acollidor i de servei, celebra aquest 2017 un aniversari força especial

V. MAIGÍ

El 24 de juny de 1907 un grup de veïns de Roquetes (Baix Ebre) va crear la societat obrera, instructiva i de socors mutus La Lira Roquetense, amb la finalitat d'ofereir ajut social als membres de l'entitat. Però al marge d'aquest objectiu assistencial, en poc temps es van formar diferents seccions i les primeres van ser de caràcter esportiu, amb grups de ciclisme i futbol. Cap als anys vint, s'hi van incorporar les activitats culturals, que són actualment el principal objectiu de l'entitat centenària, i es va fundar la banda de música dirigida pel mestre José M. Arasa. També a la dècada dels vint del segle passat es va sumar a l'activitat de La Lira el grup escènic, que igual que la banda de música es manté viu avui dia.

Caràcter acollidor

La Lira de Roquetes té un caràcter acollidor i de servei als veïns del municipi. Les instal·lacions de la seu social faciliten que sigui un espai de reunió: bar i sala d'actes a la planta baixa, que se cedeixen a entitats i particulars que ho sol·liciten, i un primer pis amb sala d'exposicions i les aules de l'escola de música. El local està situat al carrer Sant Josep, però aquest no és el primer emplaçament de La Lira, que va nàixer a principi del segle XX en un habitatge de la plaça del Pou. Els promotors de la fundació de l'en-



Imatge de la Banda de Música de la Lira de Roquetes. FOTO: LIRA ROQUETENSE

titat van esforçar-se a construir una seu nova en una finca als afores de Roquetes (ara dins l'entramat urbà).

Va ser el 1912 quan La Lira Roquetense va estrenar la nova seu.

El 24 de juny de 1907 es va crear amb la finalitat d'ofereir ajut social als seus membres

Durant dècades, des d'aquest espai, s'ha donat suport a la cultura del municipi. La Lira va ser clausurada amb l'esclat de la Guerra Civil i prohibida durant el franquisme. L'entitat no existia com a tal, però hi havia gent del poble que pagava els impostos d'aquest

local, on de manera clandestina es mantenia l'activitat cultural.

Entre el 1955 i el 1962 la banda municipal de música utilitzava la seu social de La Lira com a local d'assaig, on també es representaven obres de teatre i projeccions de cinema.

No va ser fins al 1967 quan es va aixecar la prohibició i es va autoritzar la reobertura de la societat, que es va constituir el 19 de febrer d'aquell any com a Societat Cultural i Recreativa Lira Roquetense, la denominació que manté actualment. A partir de 1967, la Lira centra l'activitat en les sessions de cinema, les representacions teatrals i el grup de danses folklòriques, a més de ser un punt de reunió.

Actualment, la Lira té aquestes seccions: la banda de música, l'escola de música, el grup de teatre, la colla de grallers i el cine-

club. En el cas de l'escola de música compta amb una setantena d'alumnes, que poden iniciar-se en el món de la música amb les classes solfeig i expressió corporal, i on també s'imparteix llenguatge musical, cant coral i diverses especialitats instrumentals, entre les quals hi ha clarinet, flauta travessera, trompeta, oboè, violí, piano, guitarra i percussió.

Pel que fa al grup de grallers, està format per una desena de membres, que actuen anualment en totes les festivitats del poble i voltants, i a més a més participen en trobades i intercanvis amb altres colles de grallers.

La banda és la secció insigne de la Lira i la integren una vintena de músics. A més a més de participar en cercaviles i processons al poble, també ofereix concerts

Actualment, els principals objectius de l'entitat se centren en l'àmbit cultural

anuals com el de Santa Cecília, Sant Esteve o el de Primavera. També participa en la trobada de bandes de Catalunya. Amb motiu del centenari de l'entitat, el 2007 la Lira va organitzar la trobada a Roquetes. A més, l'entitat organitza múltiples actes festius al llarg de l'any.

La Lira Roquetense és també una de les entitats de l'Ebre que va participar en el moviment retribador de la cultura catalana a final dels seixanta. Va ser a les oficines de la Lira on el 1968 es va gestar la fundació d'Òmnium Cultural a l'Ebre. També és el primer lloc ebrenc on es van impartir classes de gramàtica catalana.

Aquest any, en la diada de l'associacionisme cultural, l'entitat va rebre de mans del conseller Santi Vila un reconeixement pel seu 110è aniversari. A més, amb motiu del 50è aniversari del secretariat de corals infantils de Catalunya, la coral infantil va participar en un concert al Palau Sant Jordi.

L'APUNT

Menys subvencions

■ Tot i que la crisi econòmica ha comportat la retalla de subvencions a l'entitat, la Lira continua tirant endavant. Així ho van fer fa més de cent anys els primers socis de l'entitat quan van construir la seu social i el mateix esperit es manté actualment. Ara bé, la Lira Roquetense tindria més assegurat el seu futur si s'incrementés el nombre de socis (en són uns 200). L'entitat encara fa front a un crèdit que va fer el 2007 per finançar les obres de remodelació de la seu social, que van tenir un cost de 160.000 euros i van ser subvencionades en part pel Departament de Cultura.