

L'Escola d'Art de Tortosa impartirà arts visuals, digitals i teoria de l'art

TORTOSA Redacció

L'Escola d'Art de la Diputació a Tortosa ha presentat la nova i reorientada proposta formativa, que a partir d'aquest curs s'incrementa i esdevé més flexible quant a horaris i preus amb l'objectiu d'arribar a més públics i fer de l'escola un centre encara més obert al món. Les arts plàstiques com la ceràmica, la pintura, el gravat i la restauració continuaran formant part del programa formatiu del centre, amb cursos adreçats al públic en general que a partir d'ara es complementaran amb noves propostes com la teoria de l'art, les arts visuals o les arts digitals. Aquestes últimes apliquen les noves tecnologies al món artístic per adaptar l'oferta a les demandes i necessitats actuals.

A banda dels cursos dirigits a la ciutadania en general, enguany l'escola aposta per la formació especialitzada i adreçada a professionals (indústries de l'art, la cultura i el patrimoni artístic, professionals de l'educació artística, ajuntaments, entitats, etc...). En aquest sentit, s'ha programat tot un seguit de càpsules formatives, pen-

sades per facilitar recursos i millorar les capacitats i aptituds dels professionals de l'art, la cultura i el patrimoni. Amb aquesta nova orientació, el centre vol arribar a nous sectors i impulsar, encara més, l'art i la cultura al territori. Les matriculacions per a tots els cursos es podran efectuar a partir d'aquest dimarts, dia 6 de setembre.

ACTIVITATS OBERTES AL PÚBLIC En aquesta nova etapa, el centre programarà una agenda d'activitats obertes al públic a partir de les dinàmiques pròpies de cada curs o taller. D'aquesta manera, obrirà encara més les portes a la ciutadania per configurar-se com un centre cultural a la ciutat i al territori.

Una altra de les novetats d'aquest curs és l'activitat *Alumne per un dia*, una jornada de portes obertes que tindrà lloc el pròxim dia 14 de setembre i que servirà per presentar l'escola a la ciutadania i per captar nous alumnes. Els participants podran apuntar-se, de forma gratuïta, a tallers sobre diferents disciplines i conèixer, així, el centre i la tasca que s'hi desenvolupa. ■