

MÚSICA

Amposta acosta la música de cambra amb el festival Delta Chamber

AMPOSTA Redacció

Des de dilluns d'aquesta setmana la música de cambra està sent la protagonista a Amposta en el marc del Delta Chamber Music Festival. Així, alguns dels més reconeguts músics professionals de l'escena europea estan preparant, amb assajos oberts, els dos concerts que s'oferiran aquest divendres i dissabte al vestíbul del Museu de les Terres de l'Ebre. Es tracta de dos concerts, en jornades consecutives però amb repertoris diferents, amb l'objectiu d'apropar aquest gènere a la població del territori. Ho faran amb una proposta de música "fàcil" i "propera", lluny de la música de culte, amb peces de Prokofiev, Schoenfield, Tomasi o Ravel, entre d'altres, segons ha explicat la directora del festival, la clarinetista ampostina Laura Ruiz. Amb la denominació *Impressions etèries*, el programa dels dos concerts que formen el festival abasten des del final del període clàssic fins als nostres dies, amb una especial atenció a la música de cambra impressionista. També, però, en el repertori tindran cabuda sonoritats d'antigues civilitzacions orientals i occidentals. "No és música llunyana o per a públic amb vestit i corbata. Som gent jove que vivim coses increïbles i ho volem compartir", afegeix Ruiz. ■