

Boira Discos edita una desena de discs i organitza un festival a Amposta



Els mallorquins Da Souza, a Amposta, en la presentació del festival Formes Diverses de Vida. / CEDIDA

Editar una quinzena de discos en només un any i mig és tot un esdeveniment en època de crisi. Fer-ho des de les Terres de l'Ebre, gairebé un miracle. El segell discogràfic Boira Discos, format per tres jòvens d'Amposta i un d'Uldecona, està donant, així, oportunitats a grups locals i de fora per difondre la seua música i ho complementen amb l'organització de concerts. Enguany, la cirereta del pastís serà la segona edició del festival Formes Diverses de Vida, que els dies 22 i 23 de juliol espera portar més d'una quinzena d'actuacions a Amposta.

AMPOSTA Redacció

Només fa falta llegir qualsevol agenda cultural de les Terres de l'Ebre per comprovar que la música en directe gairebé no existeix al territori més enllà de festes majors i algun heroic festival estival com les Jornades Musicals a l'Ermita de la Pietat d'Uldecona.

El buit cultural porta molts amants de la música a convertir-se gairebé en activistes i alguns d'ells han decidit buscar-hi remei i dinamitzar una escena de creació musical que, contràriament al que pot semblar, és cada vegada més rica i diversa gràcies al fàcil accés que actualment es té a qualsevol tipus de gènere musical gràcies a Internet.

Així naix Boira Discos, el projecte de quatre músics del territori sense experiència prèvia en edició de discos, però amb l'afany de donar oportunitats, afavorir la promoció de grups i "fer despertar la curiositat de la gent", explica Frede Díaz, un dels responsables del segell i membre del grup Purkinje.

Unes deu bandes de llocs com Benicarló, la Ràpita, Amposta, Tortosa, Vic

o Mallorca han pogut editar els seus primers treballs discogràfics gràcies a un segell obert estilísticament que no distingeix en etiquetes. Hi ha espai des de l'electrònica experimental d'Ensemble Topogràfic -amb un disc que va estar a moltes llistes nacionals del millor de l'any 2015- fins al metall agressiu i accelerat de KLS (el seu disc té sis can-

Editen grups de Benicarló, la Ràpita, Amposta, Tortosa, Vic o Mallorca

çons i dura només quatre minuts i mig).

El catàleg del segell, el completen Ubaldo i Shoeg -els projectes personals de dos dels membres d'Ensemble Topogràfic-, els citats Purkinje, a més a més de Forces Elèctriques d'Andorra, Mont, Anacardos Lata i Anur.

Una de les característiques del segell és que tots els discos es poden descarregar gratuïtament per Internet a tra-

vés de boiradiscos.bandcamp.com. També s'editen en format físic; amb la curiositat que fins i tot en alguns casos es poden adquirir en forma del gairebé desaparegut cassette, fabricat de manera totalment casolana.

CONCERTS Gairebé al mateix temps que naixia Boira Discos, els seus creadors van veure la necessitat de moure la música que estaven treballant i van crear una petita promotora de concerts anomenada Formes Diverses de Vida. Sembla, però, que no es dediquen al sector de la música amb l'ambició de fer-se rics. "Els concerts que muntem sempre són gratuïts perquè la gent no tinga cap problema per apropar-s'hi", explica Díaz. Assegura que l'objectiu és un altre: "Portar projectes que ens flipen i si flipa a algú més del poble, per a nosaltres és brutal i paga la pena fer-ho".

Ja han organitzat prop d'una trentena de concerts, d'entre els quals destaca l'estrena del festival Formes Diverses de Vida, que l'agost de l'any passat va portar més d'una vintena de concerts al castell d'Amposta. Enguany esperen millorar la proposta amb canvi de dates (22 i 23 de juliol) per no coincidir amb les festes d'Amposta i, curiosament, el mateix cap de setmana de la Festa del Renaixement de Tortosa.

El festival, que ja té vuit formacions confirmades, va ser presentat divendres passat a Amposta amb un doble concert de l'ampostí Ubaldo i els mallorquins Da Souza, a més a més de la sessió DJ del tortosí Shoeg. ■