

TORTOSA ■ PER FER MÉS AMABLE LA PLANTA INFANTIL

L'Hospital mostra els treballs artístics a l'àrea de Pediatria

■ L'Hospital Verge de la Cinta de Tortosa va presentar ahir el resultat de la iniciativa 'Centres mèdics il·lustrats', on 18 dibuixants coordinats per l'il·lustrador roquetenc Ignasi Blanch van pintar i decorar el mes passat de forma altruista la Unitat de Pediatria.

L'objectiu dels treballs artístics portats a terme a la planta és fer més agradable l'estada dels xiquets que passen per l'hospital. El doctor Jaume Rosal, cap de l'àrea de Pediatria, va explicar que «per a les persones, la cura de salut no és sols l'assistència mèdica, sinó que també hi intervenen els aspectes emocionals».

L'artista que ha liderat el grup d'il·lustradors, Ignasi Blanch, va apuntar en referència que «en un projecte d'humanitzar hospitals,

ens humanitzem tots i cal que tots els artistes se sentin còmplices d'un projecte curatiu». El doctor Rosal també va remarcar que «és necessari ser conscients de la importància del que hem fet», tot recordant que el projecte portat a terme a l'àrea de Pediatria era «un anhel perseguit des de feia molt de temps, una il·lusió de molta gent que treballem a l'Hospital».

Així, vuit habitacions personalitzades, la sala d'espera i el passadís mostren un món de color i animació amb flamencs, ocells, raboses i altres animals de les Terres de l'Ebre. «La cara dels xiquets canvia quan entren a la planta», en paraules del doctor Rosal.

Els il·lustradors s'han adaptat a la psicologia cromàtica, em-



Ignasi Blanch i dos il·lustradores observant el resultat dels dibuixos. FOTO: JOAN REVILLAS

prant colors amables i suaus i una temàtica adequada. En aquest sentit l'il·lustrador ha explicat que «ens va semblar bona idea treballar els animals autòctons, tants els de muntanya com els de

mar, ja que també era interessant a nivell educatiu». L'any que ve, l'artista, ja molt vinculat en col·laborar amb centres mèdics, tornarà a coordinar un rellevant projecte a la Vall d'Hebron.

La iniciativa ha estat patrocinada per l'empresa de pintures Pots i la Fundació 'la Caixa', que també van ser presents ahir a mostrant la seua satisfacció per haver-hi contribuït. —M. PALLÀS