

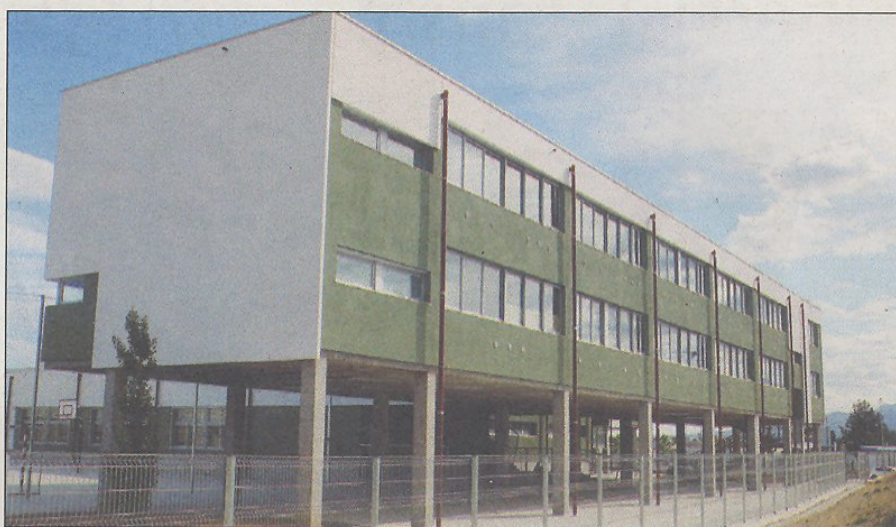
CONSTRUCCIÓ Ha sigut triat entre un total de disset finalistes

L'edifici de l'Escola Sant Llàtzer, finalista dels Premis Construcció 2015 de Catalunya

TORTOSA Redacció

El jurat dels Premis Catalunya Construcció 2015 ha escollit l'Escola Sant Llàtzer de Tortosa com un dels 17 finalistes de l'edició d'enguany. La convocatòria de la 12a edició dels premis que organitza el Col·legi d'Aparelladors de Barcelona (CAA-TEEB) amb el suport del Consell de Col·legis de Catalunya i d'Arquinfad, ha estat prou participativa, amb 81 candidatures presentades per equips i empreses responsables de dirigir, coordinar i projectar obres acabades durant els anys 2013 i 2014. De les candidatures presentades enguany, el jurat en va fer una primera selecció de 39. En aquest procés, el jurat ha tingut molt en compte les explicacions que fan els candidats en la documentació presentada, l'adequació dels raonaments i la justificació dels bons resultats en la categoria a la qual es presenta. En tots els casos es valora també l'obtenció d'un resultat final visiblement satisfactori en el conjunt de l'obra.

La construcció del CEIP Sant Llàt-



Una imatge de l'edifici de l'Escola Sant Llàtzer.

zer de Tortosa, promoguda per l'empresa pública Infraestructures de la Generalitat de Catalunya i executada per la firma Constructora de Calaf, ha sigut complexa ja des de la seua concepció perquè el solar on s'havia d'aixecar havia d'alçar-se a causa de la seua proximitat al canal de l'Esquerra de l'Ebre i també de la volumetria variada amb mòduls discordants i jàsseres nues, que va implicar l'aplicació multidiversa de proteccions col·lectives i la modifi-

cació que es va produir del sistema de fonamentació.

Tots els finalistes d'aquesta edició rebran el seu diploma acreditatiu i optaran al premi en la seua categoria, que es donarà a conèixer en el transcurs de la Nit de la Construcció. La gran trobada del sector de la construcció se celebrarà el dia 9 de juny al Gran Teatre del Liceu de Barcelona en una cerimònia que serà conduïda pel periodista Òscar Dalmau. ■