

TORTOSA ■ NOVA EXPOSICIÓ ARTÍSTICA

Fotografies i poemes a la Biblioteca de Tortosa

■ La Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa acull fins al 31 de març la mostra de fotografies i poemes 'A flor de pell' de la fotògrafa freelance i poeta tortosina Montse Boldú.

La mostra és un conjunt de fins a 29 fotografies ambientades en la natura, bàsicament en flors i en petits detalls d'aquestes, i amb fragments de poemes de la mateixa autora que acompanyen les imatges, unint així la fascinació per la natura i els colors de l'ull captor amb el poder emotiu de les paraules que susciten les mateixes imatges.

L'objectiu de l'exposició, segons la mateixa autora, és que l'observador «faça un recorregut per la natura de la meua mà i que es pugui arribar a emocionar amb mi» i per aquest motiu con-

templar les fotografies en l'ordre que es troben exposades és important.

El títol de l'exposició 'A flor de pell' no només prové perquè la temàtica siga floral, sinó també pel mateix joc de paraules i perquè la fotògrafa hi ha deixat plasmada tota la passió que l'ha portat a realitzar les imatges vegetals i ha desitjat transmetre també les sensacions que li desperten les captures mitjançant versos propis que sovint restenen a veure amb una mera descripció de la fotografia.

L'última de les fotografies són dos flors captades pel darrere, i el poema que l'acompanya està relacionat amb el mateix acte de ser exposat a la mirada dels altres.

«Aquella fotografia em recorda el clatell d'una persona, de ma-



Cada fotografia de l'exposició està acompanyada d'uns versos. FOTO: JOAN REVILLAS

nera que vaig pensar que allò era com jo. Quan algú exposa el seu art davant dels altres, d'alguna manera es despulla enfront d'ells», explica l'autora. Montse Boldú va néixer a Tortosa el 1963 i és

mestra a l'escola dels Reguers. Fa molt de temps que la fotografia i la poesia són les seues dos principals aficions, però no ha sigut fins ara que s'hi ha dedicat d'una manera més professional.

La digitalització i els recursos virtuals li han donat moltes possibilitats per experimentar. «És un camí que ara estic seguint i que m'agradaria allargar tant com puga», afirma. —**M. PALLÀS**