

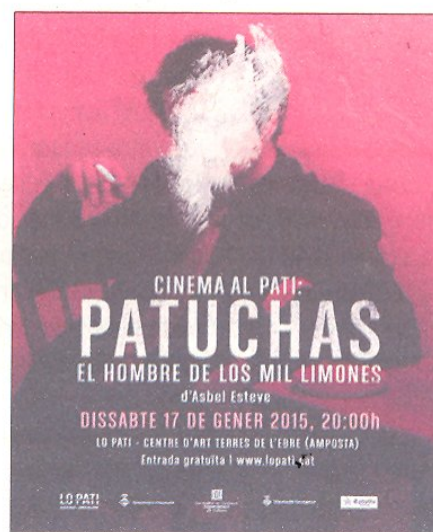
CINEMA 'Patuchas, el hombre de los mil limones' serà projectada aquest dissabte

El cicle 'Cinema al Pati' projecta l'últim film del director ampostí Asbel Esteve

AMPOSTA Redacció

Aquest dissabte, dia 17 de gener, en el marc del cicle *Cinema al Pati* es projectarà, al Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, l'última pel·lícula del director ampostí Asbel Esteve (1979). Es tracta del documental *Patuchas, el hombre de los mil limones*, sobre la figura del desaparegut Juan A. Castillo, "el Patuchas", popularment conegut com a Juan A. Canta, líder de la banda de pop Pabellón Psiquiátrico, activa entre 1986 i 1992. La

pel·lícula és un retrat íntim i respectuós al voltant de la idea del reconeixement anhelat, del circ televisiu i els efectes de la fama transitòria, del mite de l'artista ofegat per l'èxit, que retrata el camí d'un jove artista cordovès fins a aconseguir un reconeixement que, quan arriba, no s'assembla massa al somiat; un personatge desbordant que no va ser la típica joguina trencada, sinó un ésser humà engolit per la societat de l'espectacle. El documental va ser estrenat el novembre passat en el Festival



Cartell de la pel·lícula.

de cine europeu de Sevilla, on va rebre el segon premi Imagenera; ha sigut projectat en el Festival iberoamericà de Huelva i en el Festival REC de Tarragona; i aquesta mateixa setmana, en el Dock of the Bay de Donòstia. ■