

YANN RUIZ NODEN ■ FOTÒGRAF 'FREELANCE'. AUTOR DE L'EXPOSICIÓ 'LA BIBLIOTECA: MIRADES, CLICS, SENSACIONS...'

'La cultura és esperança'

V. MAIGÍ

- La teva exposició va ser inaugurada fa pocs dies. Com et vas involucrar en aquest interessant projecte?

- El projecte inicial partia de la creació d'una nova pàgina web per a la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa, que havia de nodrir-se d'imatges corporatives. L'Albert Giménez, encarregat de construir-la sabia que jo era fotògraf *freelance* i després de veure els meus anteriors treballs va decidir apostar per mi.

- Què hi podem trobar?

- Hi podem trobar representats espais que a simple vista podrien semblar irrelevants, però que si els observem amb deteniment, són molt especials... com per exemple des dels clauers de l'entrada principal fins al teló de la sala de cinema. L'ànima de la biblioteca s'amaga darrere de petits detalls com aquests.

- Ha captat l'essència del lloc. Quina és l'essència de la biblioteca?

«La biblioteca està envoltada i edificada sobre les restes arqueològiques que s'han pogut conservar al nucli antic de la ciutat. El que he volgut és traçar un paral·lelisme entre dues èpoques diferents a través de l'atemporalitat d'uns llibres que són el pont entre l'antiguitat i la modernitat. La Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa és un lloc ideal per estudiar, descobrir d'on venim,

PERFIL |

Yann Ruiz (ruiznoden@hotmail.com), rapitenc de 33 anys de mare francesa i pare d'origen andalús, és estudiant de tercer any del Grau de Comunicació que imparteix la UOC, fotògraf *freelance* i autor de l'exposició 'La Biblioteca: mirades, clics, sensacions...', en la qual es poden veure diferents fotografies de la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa.



Yann Ruiz Noden, autor de l'exposició de fotografies de la Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa. FOTO: JOAN REVILLAS

entendre qui som i predir a on ens dirigim.

- Quina fotografia és la seva preferida i per quin motiu?

- La veritat és que no és fàcil escollir-ne una. La majoria d'elles contenen un fort simbolisme amb diferents significats, però crec que em quedaria amb una de les que plasma perfectament el que he expressat abans; la que està presa des del cor de la biblioteca amb els llibres en primera instància i les restes arqueològiques desenfocades en segon pla. La interacció d'aquests tres elements és fonamental per comprendre que la cultura és esperança, és la llum que ens

pot guiar per tal de canviar els temps que corren.

- Ha invertit molt de temps en realitzar l'exposició?

- He trigat un mes en enllestir-la, però he aprofitat molt el temps, ja que com que visc a Sant Carles de la Ràpita, només

podia dedicar un dia a la setmana per estudiar *in situ* el conjunt de l'edifici i captar-ne al màxim la seva essència.

- En quins altres projectes està treballant?

- Actualment la meua prioritat se centra en acabar el Grau de Comunicació que curso a la UOC, encara que gràcies a la flexibilitat del seu sistema d'aprenentatge, ho puc compatibilitzar amb altres activitats. Sóc un amant del món audiovisual i el que per ara us puc avançar és que el proper projecte és molt prometedor.

- Quins dies es pot veure l'exposició?

- L'exposició està oberta al públic en horaris de biblioteca i es podrà veure fins al dia 31 de gener. Per a una consulta més detallada sobre els horaris, ja es pot accedir a la nova web: <http://bibliotecatortosa.wix.com/biblioteca>.

- Què podria destacar sobre la nova web de la biblioteca?

- La tecnologia avança vertiginosament i l'Albert s'ha anticipat preparant la web per a sistemes de navegació que encara no estan disponibles. Hi trobareu jocs educatius, un gestor de continguts per controlar els préstecs... a més, el disseny és molt atractiu i s'adapta a qualsevol dispositiu.



La Biblioteca Marcel·lí Domingo de Tortosa té espais que són molt especials