

Surten a subhasta tres quadres del pintor tortosí Francesc Gimeno

Es tracta de dos pintures a l'oli i un dibuix, valorats entre 400 i 12.000 euros, segons la casa de subhastes

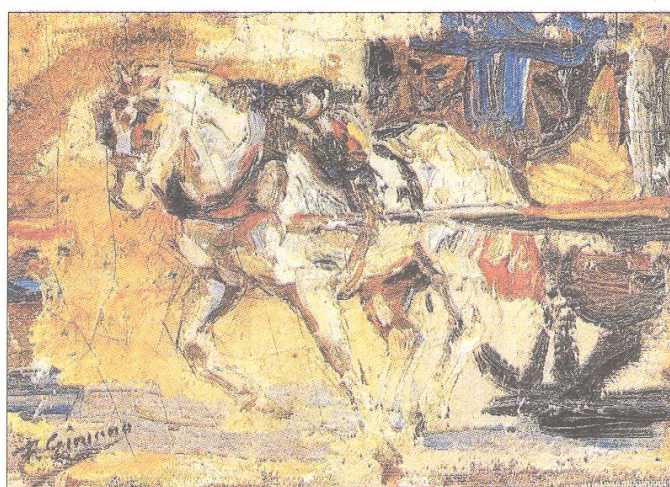
M. M.

Tres obres del reconegut pintor tortosí Francesc Gimeno Arasa (Tortosa, 1858 - Barcelona, 1927) han sortit a subhasta a través de la casa de subhastes d'art online Setdart. Es tracta de les obres *Dos ermitas*, *Cavallo de tiro* i *Desnudo*.

Dos ermitas és un oli sobre tela encolat en taula valorat entre els 10.000 i els 12.000 euros, segons la casa de subhastes. Des que va sortir a subhasta, ha arribat a una oferta màxima de 500 euros. El termini per presentar una oferta acaba el 9 de desembre.

Pel que fa a *Cavallo de tiro* és un oli sobre tela, valorat per la casa de subhastes entre els 2.400 i els 2.800 euros. L'última oferta en suma 400 i el termini acaba el 3 de desembre.

Per últim, *Desnudo* és un dibuix de carbó sobre paper. El seu valor estimat és d'entre 400 i 600 euros i l'última oferta és de 50 euros. El final de la subhasta està marcat per al proper



El quadre que porta per títol 'Cavallo de tiro', un dels tres que ha sortit ha subhasta. FOTO: CEDIDA

12 de desembre, segons informa Setdart.

Francesc Gimeno desenvolupà un llenguatge pictòric propi, mantenint-se al marge de l'art oficial del seu temps.

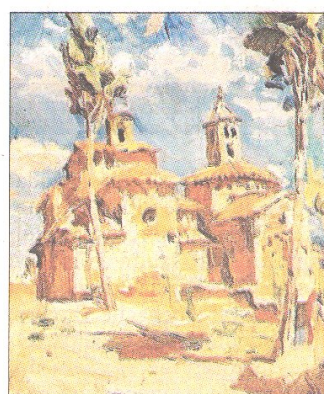
Algunes de les seves obres el situen en els llocs més rellevants de la història de l'art català contemporani.

El Museu Nacional d'Art li va dedicar una exposició el 2006 per reivindicar la seva figura

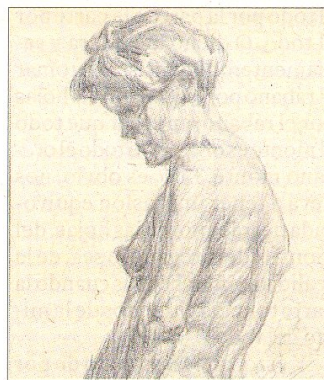
Artista marcat per la pobresa, de caràcter esquerp, sense gaires relacions i apartat dels cercles artístics del seu temps, va crear una obra de gran valor en un estil realista propi caracteritzat pels traços bastos i les textures aspres.

A més dels autoretrats, en la seva producció destaquen els paisatges i els retrats de persones del seu entorn. La seva obra fou plenament reconeguda després de la seva mort, a la que van seguir homenatges, articles i biografies.

La darrera exposició antològica la va organitzar el Museu Nacional d'Art de Catalunya l'any 2006 amb l'objectiu de re-



'Dos ermitas'. FOTO: CEDIDA



'Desnudo'. FOTO: CEDIDA

cuperar i vindicar una de les figures més interessants de l'art català modern.

Recentment, l'Ajuntament de Tortosa ha recuperat el premi de pintura que porta el nom d'aquest insigne pintor, la Medalla Gimeno.