



Gaudint de la música

L'Agrupació Musical Xino-xano, actualment, té dues formacions musicals: la Xaranga Xino-xano i la Xaranga Jotera Xino-xano, a més de tenir-ne una altra en procés de creació

Després d'un període d'assajos, partitures, nervis i coreografies, l'Agrupació Musical Xino-xano de Tortosa va sortir a la llum pública una calorosa tarda del dissabte 30 de juliol de 1994 al barri tortosí de Sant Llàtzer en un acte de festa major d'estiu. Eren un grup de nou músics, la majoria dels quals sorgits de l'antiga Banda de cornetes i tambors Cantaires de l'Ebre Delta, que van iniciar aquest llarg i reeixit camí en el món de música en viu.

Sota la batuta de Jordi Mompel, amb el suport del músic de la Banda Municipal de Música de Tortosa Josep Cid i gestionsats pel pare del director Joan Manel Mompel (ja que la gran majoria no arribaven als 18 anys), la Xaranga Xino-xano es va formar amb un grup de joves músics de Tortosa i Aldover sota un mateix lema que els ha orientat durant tots aquests anys: 'Gaudir de la música i que el públic també ho faci.'

Amb el pas del temps l'agrupació va anar creixent i fent-se un lloc a l'ampli món de la música popular aconseguint molts èxits arreu de les Terres de l'Ebre, resta de Catalunya, Baix Aragó i Comunitat Valenciana.

Al llarg de tot aquest temps, la formació s'ha anat actualitzant any rere any amb músics d'arreu de les comarques ebrenques: Tortosa, Roquetes, Jesús, Reguers, Bitem, Aldover, Campredó, Tivenys, Benifallet, Amposta, Deltebre, Santa Bàrbara, Sant Jaume d'Enveja, Ampolla, Ametlla de Mar, ... han estat alguns de les poblacions del territori on alguns dels seus músics han format part en algun moment d'aquesta formació.



Imatge de la xaranga, aquest any, al trofeu Joan Gamper que es va celebrar al Camp Nou. FOTO: CEDIDA

Actualment, disposen d'una plantilla fixa de quinze músics de gran nivell musical i un extens llistat de reforços per poder garantir la qualitat que sempre els ha distingit en diversos actes a realitzar. La seu de l'agrupació és a Tortosa però la procedència dels seus músics és força variada (Tortosa, Roquetes, Jesús, Amposta, Santa Bàrbara...), fet que enriqueix culturalment l'agrupació i la converteix amb una formació musical capdavantera a les Terres de l'Ebre.

L'Agrupació Musical Xino-xano està formada actualment per dues formacions musicals: la Xaranga Xino-xano i la Xaranga Jo-

tera Xino-xano i una altra en procés de creació: la Xaranga-Cobla Xino-xano. La Xaranga Xino-xano es pot considerar el fonament de l'entitat i la que dona origen a les altres dues formacions.

Per la seva part, la Xaranga Jotera Xino-xano és el resultat de la fusió de la xaranga i la veu de Silvia Ampolla que acompanyada de la seva guitarra ofereix un innovador i fantàstic resultat dintre del camp de la jota cantada improvisada i instrumental. Aquesta formació va néixer el 10 de març

L'entitat, amb músics de diferents llocs de l'Ebre, du a terme actuacions amb molt d'èxit

de 2013. Tot i el seu curt camí, ha aconseguit molts èxits en aquest període de temps i esperen continuar amb aquesta línia.

La Xaranga-Cobla Xino-xano serà la fusió dels termes xaranga i cobla el resultat de la qual serà una formació original dintre d'un dels principals camps de música tradicional catalana: la Sardana.

La Junta Directiva de l'Agrupació està formada per: Jordi Mompel Cabrera (president), Juanjo Vegué Guimerà (vicepresident), Isaac Ibáñez Aragonés (secretari), Oriol Hurtado Prunonosa (tresorer) i Adrià Codorniu Codorniu (vocal).

Estan molt agraïts per la confiança dipositada en ells i esperen complir molts anys més portant la música d'aquí allà on hi hagi un brot de festa, celebració i alegria.



Imatge dels components dels primers anys de la xaranga als carnestoltes de l'Ampolla. FOTO: CEDIDA