

CINEMA ■ ES DIU 'MALDAD, THE THIRD EYE'

S'estrena un film de terror rodat a les Terres de l'Ebre

■ El divendres 28 de novembre s'estrenarà a l'Auditori Felip Pedrell de Tortosa un film de terror amateur rodat a les Terres de l'Ebre i amb actors i bona part de la producció del territori.

Anomenada 'Maldad, The Third Eye', la pel·lícula ha estat filmada íntegrament aquest 2014 a les Terres de l'Ebre, concretament als municipis de Xerta, Tortosa i Roquetes.

L'argument, un guió propi, es basa amb el personatge de Zak, un reporter de Londres, que arriba a Barcelona per dirigir-se a la població de Xerta, a les Terres de l'Ebre, a realitzar una entrevista a l'últim supervivent que es va escapar dels camps d'extermini nazis per tal de documentar un treball que estan realitzant per tot Europa.

Només arribar al seu destí, a Zak li comença a succeir coses molt estranyes, «fantasmes i dimonis atraparan la seva ment en una espiral de bogeria i terror», relaten els productors.

La pel·lícula té una durada de 43 minuts i està rodada en llengua anglesa, amb subtítols en castellà. Aquesta ha estat el primer film de Tahir Ali, director i actor principal. Esther Gisbert és la directora de fotografia i maquillatge i Pep Mola és l'autor de la música. Anteriorment havien realitzat dos projectes de terror de molt poc minutatge. Els actors, a banda del mateix Ali i Gisbert, són Josep Abelló, Joaquim Masip, Laura Gisbert, Tomàs Audí, Antonio Fimia i M^a Jesús Cortés. La majoria d'ells estan caracteritzats com a fantasmes.



Un dels fotogrames de 'Maldad, The Third Eye'. FOTO: CEDIDA

Gisbert ha explicat al Diari que la idea del film neix de la «passió» que senten pel gènere de terror tant ella com Ali. El fet de residir a Xerta ha permès a Gisbert obtenir diverses localitzacions

gràcies a la col·laboració de l'Ajuntament i de la pròpia església, un dels escenaris.

L'obra ha estat co-produïda pel Canal de TV Terres de l'Ebre i patrocinada per més de 86 em-

preses i particulars de les Terres de l'Ebre. Més enllà de l'estrena, els productors volen dur l'obra a diversos festivals. L'estrena serà a les 20.00 hores i el preu de l'entrada és de tres euros. —A.C.