

SANT CARLES DE LA RÀPITA ■ SE CELEBRA LA TERCERA EDICIÓ

Arriba Eufònic, la mostra d'arts sonores i visuals de les Terres de l'Ebre

Arrenca el proper 4 de setembre amb més actuacions, participants i propostes multidisciplinars

ANDREA MAQUEDA

Eufònic, la mostra d'arts sonores i visuals de les Terres de l'Ebre, comença el proper 4 de setembre la seva tercera edició amb un seguit de novetats en diferents sentits i àmbits. Eufònic ha augmentat el nombre de xifres pel que fa als artistes participants amb un total de 30, però també ha afegit més actuacions i disciplines amb nous espais i propostes com, per exemple, la utilització d'una barraca típica del Delta per fer d'auditori per a una actuació de piano i música electrònica.

La inauguració de la mostra començarà amb l'actuació del dj Raul Alemda amb Trinity d'Electronic Performers, en un espai que s'incorpora per primer cop al certamen: la plaça Agustí Viscarro 'Lapin' del Museu de la Mar.

En total, es realitzaran 9 actuacions musicals, 4 accions sonores, 2 tallers per a adults i un per a nens aquest any d'eufònic.

Alguns dels artistes que oferiran aquestes propostes són

Alizzz, Xtrngr, bRuna, Maria Coma o Tiger Menja Zebra entre altres. Es compta també amb artistes de l'àmbit nacional, però la majoria són catalans ja que «es busca crear un lligam entre el festival i els artistes de la zona i aprofitar les seves arrels per donar-los un impuls i fer conèixer la varietat artística del territori», ha explicat Vicent Fibla, director d'Eufònic.

Una altra de les novetats és l'ampliació de les disciplines de la mostra: es podrà gaudir de dansa acompanyada de vídeo, de poesia amb música o concerts amb vídeos interactius.

En aquesta edició hi ha la creació d'espais fixes d'actuacions. Els espais on es podrà gaudir de les actuacions són ja coneguts per altres edicions però també s'incorporen de nous: el Museu de la Mar, Lo túnel, l'Església Nova, el convent de Santa Maria de la Ràpita, el Matadero, Camp d'aprenentatge del delta de l'Ebre, el col·legi públic Carles III i el Casal Cultural El Maset.

A més, també es compta amb l'ampliació dels espais a Amposta al Centre d'Arts Visuals de les Terres de l'Ebre Lo Pati, la localitat de Balada i diversos espais del Parc Natural com la Torre de

Sant Joan o la Musclera de l'Avi Agustí.

Tot el certamen de l'Eufònic té com a element vertebrador el delta de l'Ebre, que és vol convertir en un punt de trobada d'artistes sonors i visuals per explorar les diferents tendències, però també «per donar a conèixer l'art, la cultura i el territori ebrenc», com ha afirmat Joan Martín, alcalde de Sant Carles de la Ràpita.

Ahir també es va presentar l'Eufònic Urbà, una extensió del festival que es realitzarà a Barcelona durant els dies 11, 12 i 13 de setembre amb el Centre d'Art de Santa Mònica.



Acte de presentació de la tercera edició del festival, ahir a Sant Carles de la Ràpita. FOTO: JOAN REVILLAS