

REPORTATGE | Ha estat un referent en l'oci nocturn a les Terres de l'Ebre des que es va inaugurar l'any 1987

L'últim adéu a la discoteca Metro

La mítica sala d'Amposta tancarà definitivament les seues portes amb un parell de sessions a càrrec de dues de les millors discoteques del litoral espanyol en les dècades dels 90 i els 2000

J. J. BUJ

Les dues últimes sessions programades a la Sala Metro d'Amposta ja tenen dates: aquest dissabte, dia 2 d'agost, i el proper dijous 14 d'agost. Maraton Kal Kat durà a terme la vetllada del primer dia i Remember Techno l'última nit que donarà pas al tancament definitiu.

Els organitzadors han optat per triar dues de les discoteques més conegudes als anys 90 i el 2000, l'època en què la Metro es va consolidar també com a lloc de culte durant les nits del cap de setmana a les comarques de l'Ebre. La desapareguda discoteca Kal Kat arribava a la Metro amb una sessió d'extrema qualitat, a cavall entre el retrospectiu i la música actual.

Per als més joves, serà l'última oportunitat d'accedir a la macrodiscoteca d'Amposta, ja que l'última sessió, la del Remember Techno, en plenes festes majors d'Amposta, es preveu que sigui exclusivament per a majors d'edat, amb espectacles només per a adults.

Els propietaris de la Sala Metro volen que aquestes dues sessions de comiat siguin un «reconeixement merescut, per haver aportat a les Terres de l'Ebre un oci d'alta qualitat que va ficar a Amposta en un nivell mai abans vist», manifesten al *Diari*.

El tancament definitiu de la discoteca, anunciat per la direcció a través de les xarxes socials, va commocionar tot el sector de l'oci ebrenc. En els seus 28 anys d'existència, han estat molts els ciutadans d'arreu del territori que han passat, alguna vegada, per una de les tres ubicacions que ha tingut a Amposta.



Imatge actual d'una de les sales de la discoteca Metro, al polígon industrial Tosses d'Amposta. FOTO: SALA METRO



El primer local on es va ubicar la Metro era un soterrani dins el nucli antic de la ciutat, al costat del riu Ebre. FOTO: SALA METRO

El trasllat de la discoteca, convertida en macro, a un polígon industrial va provocar un augment massiu dels assistents i les possibilitats de promoció, arribant a ser coneguda a tot Espanya. Alhora va precipitar-ne la caiguda en quedar aïllada del nucli urbà, amb tots els inconvenients que això provoca.

Arran del tancament, cada vegada són més les veus d'associacions i particulars demanant a l'Ajuntament un canvi «necessari en la política de l'oci, donat-li suport, ajudant-lo i, si convé, subvencionant-lo», indiquen fonts del sector.

Delta Sound Festival, el 2015

Sala Metro va organitzar el Delta Sound Festival barrejant diferents estils musicals, una cita que va arribar a aglutinar 10.000 persones en l'edició de l'any 2010.

Tot i l'èxit es va decidir cancel·lar-lo, al cap d'un any, per temes administratius, quan faltaven només deu dies per al festival. Això va ocasionar greus pèrdues a l'organització, que va tornar totes les entrades venuda de manera anticipada, i va impedir celebrar-lo més.

Segons comenten des de l'organització, «quatre anys després, esmenats tots els impediments, i amb el finançament necessari aconseguit, el Delta Sound Festival tornarà a ser una realitat l'any 2015, tot un referent en aquest tipus d'esdeveniments».

La seua empremta va ser tan important que ha tingut diversos intents de còpia, buscant repetir l'èxit que va tenir la iniciativa en un marc tan incomparable com és la immensitat d'alguna de les moltes platges del delta de l'Ebre.

La Metro de l'any 1987 disposava d'un aforament d'unes 200 persones, estava ubicada en un soterrani, al qual s'accedia a través d'unes grans escales. D'aquí ve el nom de Metro. Va començar a aglutinar públic minoritari de sectors musicals als quals no els agradava el que es punxava habitualment, i en pocs anys es va posar al capdavant de la festa ampostina.

Uns anys després, es va canviar de local a un altre amb el doble d'aforament. En aquest espai és on agafa tota la força i potència necessària per fer un salt qualitatiu a una dimensió ja de primera categoria, i inaugura una macrodiscoteca, amb 2.300 metres quadrats i un aforament de 1.998 persones.