

TORTOSA ■ LA INAUGURACIÓ, AQUESTA NIT A LES 22.00 HORES

Més de 14 quilòmetres de cintes de colors transformen el pont del tren

La intervenció artística efímera de l'arquitecte Xevi Bayona es podrà veure a Tortosa durant dos mesos

M. MILLAN

El ja de per si vistós pont del tren de Tortosa, ara convertit en via verda, s'ha transformat en un escenari artístic de colors, llums i ombres de la mà de l'arquitecte Xevi Bayona, en el marc del projecte cultural europeu Changing Tracks.

L'actuació sobre el pont s'anomena «Ombres de memòria» i consisteix en la instal·lació de cintes amb una gradació de colors, que en total tenen una extensió de 14 quilòmetres, al llarg dels 230 metres de la infraestructura sobre l'Ebre. També s'han instal·lat 37 punts de llum que mostraran les siluetes dels viants que passen pel pont a la nit.

Així, l'objectiu de les cintes és el «d'atrapar i intensificar, durant el dia, la llum del sol, i de nit la llum d'uns focus per mostrar siluetes, ara ja no del fum dels trens, del ritme dels vagons, del soroll i la velocitat, sinó del pas tranquil i pausat de les bicicletes i persones», comentà ahir l'artista, en la presentació als mitjans d'aquesta instal·lació artística efímera.

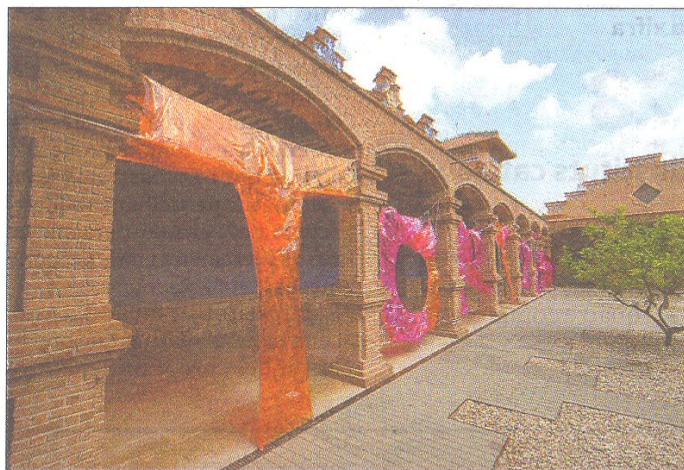
La inauguració oficial de la instal·lació tindrà lloc aquesta nit (22.00 hores) i romandrà a la ciutat durant uns dos mesos, segons les previsions de l'Ajuntament.

Exposició al museu

La proposta inicial es va modificar sobre el terreny i es va adaptar a les dificultats, com ara el



Presentació ahir al matí de la intervenció artística a l'antic pont del ferrocarril. FOTO: JOAN REVILLAS



Al Museu de Tortosa es pot veure una mostra de l'obra artística de Xevi Bayona. FOTO: JOAN REVILLAS

vent que habitualment bufa al pas del riu Ebre.

En la seva estada a Tortosa, que dura ja un mes, Bayona ha

ofert tallers i activitats per a tots els públics, relacionats amb la seva activitat artística. A més, es pot veure al Museu de Tortosa

una exposició sobre les seves instal·lacions artístiques en diverses ciutats catalanes i europees.

L'acció de Tortosa és simultània a altres actuacions a les ciutats de Girona i Olot i a les que també es faran al Comtat de Mayo (Irlanda) i al Comtat de Northamptonshire (Regne Unit), impulsades i finançades per la Comissió Europea, i al nostre país per la xarxa d'activitats culturals Transversal.

La intenció principal del Changing Tracks és involucrar nous públics per a l'art contemporani mitjançant la col·locació de les obres d'art en espais d'exposició i d'exhibició no tradicionals, eliminant així les barreres a la participació i proporcionant oportunitats per atreure una àmplia gamma d'usuaris d'oci i recreatives, segons destaquen els seus impulsors.