

CARLOS COLL



Espectacle taurí per a turistes a Alfara de Carles, l'estiu del 2012.

dels animals. «Ni un decret és la solució al problema ni tampoc reobrir la llei, que és cert que al seu dia no va tenir en compte les proves per omissió involuntària de tots, cosa que ens ha portat al punt on ens trobem ara: s'ha d'entendre on es pot situar en encaix jurídic», afirma la diputada

convergent Anabel Marcos.

«El que no podem és generar gaires expectatives perquè d'entrada ho veig bastant complicat. Però, des del meu punt de vista, si hi ha una escletxa ha de ser el fet d'afinar la condició d'espectacle, és a dir, la clau és que existeixi pagament d'entrada

o no i les dimensions de l'aforament», apunta el també convergent Josep Rull.

«Si volen regular les proves amb jònecs públiques han de ser valents i modificar la llei», adueix per la seva part Hortènsia Grau, d'ICV. ■

Un espectacle amb toros, sí, però no taurí

La Generalitat al·lega que les proves amb jònecs no es recullen en el reglament estatal

S. B.
ALFARA DE CARLES

Pot ser un espectacle, però no taurí, encara que utilitzi animals i aquests siguin toros. Potser sembla una contradicció sí, però potser només ho és aparentment. És el que intenta demostrar el gabinet jurídic de la Generalitat en resposta a la demanda presentada al seu dia per Anna Mulà i Magda Oranich, membres de la Comissió de Drets dels Animals del Col·legi d'Advocats de Barcelona, contra la resolució de la Conselleria d'Agricultura de no incoar expedient sancionador a les ramaderies d'Alfara de Carles (Baix Ebre). Els demandants sostenen que les proves amb jònecs infringeixen l'article 6 de la llei de protecció dels animals, que en el seu apartat genèric prohibeix els espectacles amb toros si els pot ocasionar patiment, i en el seu apartat f, determinant per al cas, vetta els «espectacles taurins de qualsevol modalitat que tinguin lloc dins o fora de les places de toros», a excepció de les modalitats contemplades per la llei de regulació de les festes tradicionals amb bous.

El primer pronunciament judicial, sobre una peça separada del cas que va sol·licitar la paralització cautelar de les proves de jònecs, va arri-

bar el setembre passat i va ser una garrotada per a ramaders i Generalitat, ja que el jutge no va dubtar a qualificar l'activitat d'«il·legal i prohibida» per violar la llei de protecció dels animals, en contra del que va defensar Agricultura. L'argument del departament que dirigeix Josep Maria Pelegrí va ser que el que es portava a terme a Alfara no era un espectacle taurí i per això va traslladar l'expedient a Interior. No ho va veure així el jutge: «Si es tractés de proves veterinàries de selecció –tal com adueixen els defensors– no necessitarien per a res la presència de centenars de turistes i la parafernàlia pròpia d'una corrida de toros», afirma.

LA TESI DEL GOVERN CATALÀ // En la seva resposta a la demanda, presentada fa un mes i mig, el gabinet jurídic de la Generalitat admet que les proves de jònecs són un espectacle públic, però que no tenen encaix en cap de les modalitats contemplades pel reglament estatal d'espectacles taurins: corrides de toros, novellades, relloneig, curses de vedells, festivals, toreig còmic i espectacles o festes populars. Aquesta última classificació és l'única que no inclou la lli-dia. ¿Podrien ser això? La Generalitat sosté que no atès que no estan contemplats entre les modalitats de les festes tradicionals amb toros. En realitat, el que feien a Alfara les ramaderies era exhibir davant el públic les proves amb jònecs amb les quals proven la bravura del toro, simulant un toreig amb capa i relloneig, sense clavar banderilles ni estocada. ■