

MÚSICA Aquest és el primer disc de la formació i l'ha presentat ja en diferents concerts a Amposta, Flix, la Ràpita, Tortosa, Tarragona i Deltebre

Lo Gitano Blanc porta de gira 'La rumba ebrenca', el seu primer disc

Lo Gitano Blanc, una formació de rumba mestissa nascuda a Flix, ha gravat el seu primer disc, 'La rumba ebrenca' (Discmedi); un treball que fusiona diferents estils musicals, des de la rumba fins al blues passant per la jota. Al Gitano Blanc li donen vida l'escriptor Andreu Carranza, el cantant Andreu Peralta i un grup de músics de Flix.

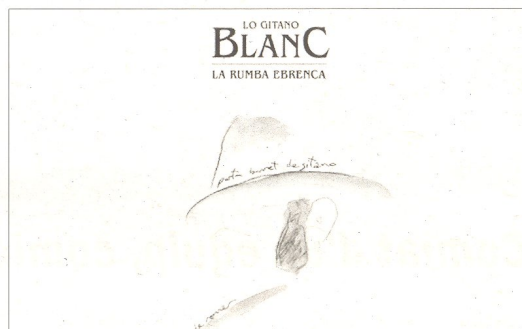
FLIX L.B.

Lo Gitano Blanc ja fa dos anys que rumbeja arran d'una trobada fortuïta entre Carranza i Peralta, quan van cantar la rumba del Remei en el pelegrinatge a una ermita el dia de Pasqua. Arran d'aquella "gènesi espontània" va néixer Lo Gitano Blanc, un personatge de l'imaginari col·lectiu i

popular de la Ribera d'Ebre. "A molts pobles hi ha un gitano blanc, un nòmada, un que fa vida de gitano sense ser-ho", explica Andreu Carranza. Fins ara, havien anat fent algun espectacle, com les nades rumberes, però *La rumba ebrenca* és el seu primer disc. L'àlbum presenta onze cançons o "versets", com prefereixen anomenar-

les, escrites pràcticament totes per Andreu Carranza amb arranjaments musicals de Marcel Bagés. Els versets parlen de gitanos, rumbes i melons, però també de "l'entorn de la nostra terra i el riu", explica Carranza. Així, hi trobem referències a les nuclears d'Ascó, a la marihuana de Rasquera o al procés sobiranista.

Segons Andreu Carranza, Lo Gitano Blanc fa rumba mestissa, "la fusió i la barreja és el que més ens agrada", i assegura que el grup ve a omplir un buit musical al territori: "a l'Ebre li feia falta el so rumber, un estil mestís que entronca amb les jotes més populars". El gust per mes-



Portada del disc 'La rumba ebrenca', del Gitano Blanc. / CEDIDA

clar coses es fa visible també en els seus espectacles, que són un "aigua-barreig" de música, recitals poètics i literaris, i de teatre. I és que en els seus concerts entremesclen les seues cançons amb textos d'autors ebrenco com Gerard Vergés, Jesús Moncada,

Artur Bladé i Desumvila, Sebastià Juan Arbó o Albert Roig.

Lo Gitano Blanc ha presentat, de moment, el nou disc *La rumba ebrenca* a Amposta, Flix, la Ràpita, Tortosa, Tarragona i Deltebre. Pròximament ho farà a Móra d'Ebre. ■