

BAIX EBRE ■ ES CONNECTARAN AMB LES AVANÇADES DE SANT JOAN PER UNA PASSAREL·LA

Tortosa potencia els Jardins del Príncep com a actiu turístic local

Es duran a terme obres de condicionament i es recuperarà un brollador de l'antic balneari d'en Porcar

PER M. MILLAN

El Pla d'Actuació Municipal de Tortosa inclou per a l'any vinent un seguit d'actuacions per millorar la imatge dels Jardins del Príncep i potenciar aquest actiu turístic de la ciutat, que l'any passat van visitar un total de 5.657 persones. El museu a l'aire lliure d'escultures de l'artista Santiago de Santiago es troba dins dels jardins de l'antic balneari d'en Porcar.

Una de les actuacions previstes serà, precisament, recuperar el *Manantial de l'Esperança*, un brollador natural d'aigua que abastia el balneari. Segons explica al *Diari* el regidor de Turisme, Alfredo Ferré, «la recuperació és bastant senzilla, requereix la consolidació de les parets i l'adequació de tot l'entorn». D'aquesta manera es pretén que tortosins i visitants puguin accedir i descobrir aquest espai, fins ara amagat.

També l'àrea de Serveis del consistori preveu una actuació integral als Jardins, amb obres de condicionament dels elements i del reg i la renovació de les plantes i el conjunt de la jardineria. Actualment ja hi ha un



■ Dues persones visitant els Jardins, aquest cap de setmana. FOTO: JOAN REVILLAS

pla d'ocupació municipal que treballa en tasques de manteniment de l'espai.

Per últim, i dins del futur pla director de les muralles, es projecta la connexió i integració dels Jardins amb les Avançades de Sant Joan i tot el conjunt emmurallat de la zona, amb la construcció d'una passarel·la.

Amb aquestes actuacions es pretén potenciar encara més un actiu important a la ciutat i on actualment es troba un punt d'informació turística, fet que ha portat també més activitat a la zona.

Així, segons les dades del consistori, en el període que va de

gener a setembre els Jardins han tingut 5.072 visites, fet que suposa un increment del 14 per cent respecte al mateix període del 2010.

El museu a l'aire lliure és un dels tres únics d'aquestes característiques que hi ha al món i la temàtica se centra en 'L'home, la seva motivació i el seu destí'. Consta de 24 grups escultòrics de gran valor, amb referències de l'home primitiu fins a Hiroshima.

La creació del museu va ser una iniciativa de la fundació del mecenes José Celma Prieto i va ser inaugurat el 1991 pel príncep d'Astúries, al qual deu el nom.

LES XIFRES

5.657

visitants

■ Van passar l'any passat pel museu a l'aire lliure.

24

grups escultòrics

■ Conformen el conjunt visitable dels Jardins.

3

euros

■ És el preu de l'entrada.