

JOAN JOSEP ROVIRA CLIMENT ■ ESCRIPTOR

‘Descriuré el poble de Tortosa’

J. JOAQUIM BUJ

- Quina va ser la font d'inspiració per a escriure ‘Pa blader’?

- Els records de la infància. El títol fa referència al pa de blat que es feia abans als pobles, aquell sabor i aroma tan especial que tenia i que ara, amb el pa industrial, s’ha perdut, fins i tot, la gent jove ja no l’ha conegut i es conforma amb aquest gust artificial.

- Vol transmetre alguns valors amb aquest llibre?

- *Pa blader* no és un llibre programat, va ser un procés senzill, simplement vaig agafar la ploma i em vaig posar a escriure. Només volia escriure totes aquelles sensacions que em produïen els meus records de quan era un xiquet, amb un to reivindicatiu. És un breu tractat de filosofia rural, a partir d’una ebullició filosòfica humanista. També té un marcat caràcter ecologista, reforçat pels diversos dibuixos de Pasqual Vidal que ha il·lustrat en aquest i altres llibres bona part de la cultura i tradicions que teníem en comú amb els pobles del Matarranya. Aquest llibre és l’inici de la col·lecció *Ruràlia Quaterna* dedicada a la descripció literària de la vida rural.

- És una continuació de ‘Barcelona de carrer’?

- No, no tenen res a veure. Simplement hi ha la coincidència que un dels capítols està ambientat a la fleca El Fornet de Barcelona, on anava i encara

PERFIL

El nou llibre de Joan Josep Rovira Climent, ‘Tortosa de carrer’, es publicarà la primera quinzena d’abril. La nova creació segueix ‘Barcelona de carrer’ i ‘Pa blader’, les seues dues últimes obres. La segona és un tractat de filosofia rural, a partir dels records d’infantesa. És el primer volum d’una col·lecció dedicada al món rural. L’autor deixa Cincorres Club per passar a Tartaruga Edicions.

vaig a esmorzar en els meus viatges a la ciutat i on encara es pot degustar pa com el d’abans. El llibre vol trobar la Barcelona de carrer, com indica el seu títol. Vol descobrir llocs singulars de la capital catalana i donar a conèixer gent que encara no està hipnotitzada per la imatge.

- I ara li toca a Tortosa...

- Així és. Per escriure *Tortosa de carrer* he parlat amb gent pagesa que encara queda a la ciutat. El llibre descriu el poble de Tortosa, seguint la línia del volum dedicat a Barcelona. Busco aquells indrets més tra-

dicionals de la població. Per exemple, un dels capítols està dedicat als locals de la capital del Baix Ebre on es pot menjar fora de casa.



Busco aquells indrets més tradicionals de la població, per exemple els locals de Tortosa on es pot menjar fora de casa



L'escriptor Joan Josep Rovira Climent, aquesta setmana a Tortosa. FOTO: JOAN REVILLAS

- Quan es podrà comprar?

- Ja està a impremta. Esperem que durant els primers deu dies d’abril estigui enllestit i es pugui fer arribar a les llibreries.

- Per què l’ha publicat a Tartaruga Edicions?

- Ja m’he jubilat com a editor. Glòria Sabaté és una jove editora del poble d’Alfara de Carles que ha posat en marxa la nova editorial. El seu treball de maquetista en l’editorial Cincorres Club l’ha preparada per a emprendre aquesta aventura. Té el meu fons editorial i ha publicat uns quants llibres meus més.

- Segueix endavant Cincorres Club?

- No, en jubilar-me s’ha acabat aquesta editorial que vaig crear jo mateix. Ara ja no faig d’editor, només escric i filosofo. Com deia abans, el fons de Cincorres Club ha passat íntegrament a Tartaruga Edicions. Les persones interessades en alguna publicació de la meua editorial s’han d’adreçar a Glòria Sabaté.

- Té nous projectes en fase de redacció?

- Sí, estic escrivint un llibre sobre política en llengua castellana.