



Treballs de recol·locació de les lloses, aquesta setmana a la catedral de València. FOTO: A. SÁIZ

MONTSIÀ ■ LES RAJOLES S'HAN TRET I TORNAT A COL·LOCAR UNA A UNA

Restauen a Ulldecona el sòl de la catedral de València

L'empresa Marbres Castell, especialista en treballs complexos amb aquest material, treballa també per a la Sagrada Família

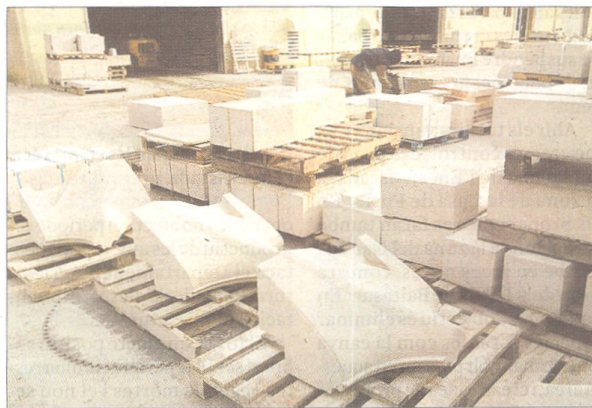
M. MILLAN

Una part de la restauració de la catedral de València passa per Ulldecona. L'empresa marbres Castell, amb seu a la població del Montsià, s'encarrega de la recuperació de les rajoles de marbre del segle XVIII que hi ha a l'entrada del temple, a la coneguda com a Porta dels Ferros, que havien patit un greu procés de deteriorament amb el pas dels anys. Així, tenien desnivells que causaven ensopegades dels fidels i visitants, així com filtracions d'aigua, segons ha detallat l'arquitecte conservador de la Catedral, Salvador Vila.

La restauració s'ha dividit en dues parts. Una primera ha abastat un total de 268 rajoles, que ocupen una superfície de 100 metres quadrats, tenen un pes que oscil·la cadascuna entre els 80 i 100 quilos, són de forma quadrada, i fan 60 centímetres de costat i 20 centímetres d'alçada.

A principis del mes de gener es van retirar la meitat de les rajoles del pati de l'entrada principal del temple i van ser traslladades a Ulldecona. Abans de ser retirades les rajoles es van numerar per poder col·locar-les posteriorment en el mateix lloc.

Els treballs de restauració han consistit a anivellar una per una



Imatge d'arxiu de la fàbrica de Marbres Castell als afores d'Ulldecona.

FOTO: JOAN REVILLAS

les lloses tallant les zones més afectades i, amb una tècnica semblant al poliment, s'ha aconseguit fer-les menys lliscants.

Segons ha explicat al Diari els responsables de Marbres Castell, l'encàrrec els va arribar a través de l'empresa Cidespa, amb la que col·laboren, arran de la seva especialització en l'elaboració i restauració de peces de marbre de gran complexitat.

Recol·locació

Les lloses ja restaurades s'han començat a reubicar al seu lloc original aquesta setmana. «En uns deu dies finalitzarà la instal·lació de la primera part de la superfície de les rajoles i llavors es retirarà l'altra meitat de les lloses per ser transportades a Ulldecona i restaurades de la mateixa manera».

«Està previst que els treballs finalitzin abans de Falles», ha comentat l'arquitecte responsable de la reforma.

Amb aquests treballs de restauració es vol recuperar l'aspecte original de la façana barroca de la catedral de València que va construir l'arquitecte alemany Konrad Rudolf al segle XVIII.

Sagrada Família

L'empresa Marbres Castell, amb pedreres i una fàbrica a Ulldecona, s'ha especialitzat en treballs complexos, com ara a la Sagrada Família. Entre altres elements, ha construït amb pedra d'Ulldecona parts dels finestrals de l'absis, així com de la nau i de la coberta del temple. Amb altres tipus de material, han creat també per a la Sagrada Família peces com el pedestal de la llotja de la Mare de Déu o diversos finestrals.

Al País Valencià, Marbres Castell ha treballat, a més de la catedral de València, en les restauracions de les esglésies Arxipresbital de Vinaròs i la de Benicarló.

mmillan@diaridetarragona.com