

Ebre, Terol i Castelló. L'aliança LEADER reuneix dotze comarques i sis grups d'acció local



'Performance' 'Vestiges: tras el fuego', de Sarah Misselbrook. FOTO: REVISCOLAR

Reviscolar: la cultura com a motor al món rural

Reportatge

M. MILLAN
TORTOSA

«Recobrar el vigor, la puixança... perduts». És el significat de 'Reviscolar', el verb que dona nom a una nova iniciativa per connectar culturalment 12 comarques veïnes de les Terres de l'Ebre, la Comunitat Valenciana i l'Aragó.

La iniciativa està impulsada amb fons Leader de desenvolupament, per sis grups d'acció local de les quatre comarques ebrenques, així com el Matarranya a l'Aragó, i el Maestrat, els Ports o la Plana Alta a Castelló, entre d'altres, amb l'objectiu que la cultura esdevingui motor de dinamització econòmica i social al món rural. El tret de sortida al projecte s'ha donat en una jornada a Pena-roja de Tastavins i s'allargarà fins el 2028, amb la participació de la Fundació Gabeiras, Col·lectiu Cultura i la Universitat Oberta de Catalunya, i el suport del Ministeri de Cultura. L'objectiu és consolidar una xarxa estable de cooperació que generi sinèrgies, posi en contacte agents i iniciatives i visibilitzi les propostes culturals a través de convocatòries, trobades i formació, entre d'altres.

La voluntat és que es converteixi en una eina pràctica per generar oportunitats: facilitar con-

tractacions entre territoris, crear programacions compartides, posar en contacte creadors amb equipaments i ajuntaments i afavorir la mobilitat dels públics. «Una companyia de la Terra Alta podrà trobar un espai de programació al Maestrat; un festival del Matarranya podrà descobrir un projecte del Baix Ebre; o un municipi del Montsià podrà incorporar a la seva programació un creador del Baix Aragó», detallen els impulsors.

Una trobada a Pena-roja de Tastavins ha donat el tret de sortida al projecte

Per a Begoña García, gerent del Consorci Intercomarcal d'Iniciatives Socioeconòmiques (CIS) de la Ribera d'Ebre i Terra Alta, Reviscolar representa una oportunitat per donar una nova dimensió a la capacitat cultural que ja existeix al territori. «A les Terres de l'Ebre fa temps que està passant alguna cosa. Hi ha creadors, associacions, festivals, projectes comunitaris i iniciatives culturals en xarxa que estan demostrant que el món rural no és un espai passiu, sinó un territori amb capacitat de crear i generar cultura. Una cultura que

també genera activitat econòmica al territori i professionalitza el sector. El repte ara és connectar aquesta realitat amb la dels territoris veïns».

Rubén Alegria, gerent del Consorci per al Desenvolupament del Baix Ebre i Montsià (Cobedem), insisteix que aquest projecte posa l'accent en el potencial de la cultura com a eina de desenvolupament. «La cultura és una forma de fer territori. Quan posem en contacte creadors, entitats, equipaments i públics, estem generant també activitat econòmica, xarxes, mobilitat i noves oportunitats per als nostres municipis».

En aquest sentit, Reviscolar vol contribuir a fer visible la cultura que ja existeix, però també a facilitar que determinades iniciatives puguin fer el pas cap a la professionalització, ampliar públics i accedir a circuits culturals més amplis.

Així, un dels principals resultats presentats durant la jornada al Matarranya ha estat la nova web de Reviscolar i el seu directori cultural, un espai digital gratuït i accessible que permet localitzar agents i projectes culturals dels tres territoris. El directori posa en un mateix espai informació sobre artistes, creadors, associacions, col·lectius, projectes i agents culturals de les 12 comarques participants.