

PATRIMONI

L'Arxiconfraria de la Cinta restaura i digitalitza dos llibres dels segles XVIII i XIX

Tortosa / Redacció

La Reial Arxiconfraria de Nostra Senyora de la Cinta ha presentat la restauració i digitalització de nous llibres del seu arxiu, i que des d'ara estaran a l'abast de tothom. Se tracta del *Libro de insaculación de Mayordomos, capilleros y otros empleados de la Cofradia de la Virgen de la Cinta*, del 1790, i el *Libro de acuerdos de la Confradia*, que comença el 8 de setembre de 1850. Són de dos volums de gran rellevància que, com els dos anteriorment restaurats, ajudaran els historiadors a poder tindre un millor retrat de la Tortosa d'aquella època i la seua diòcesi.

Els restauradors han tingut en compte en les dos obres tots els detalls, com són cobertes, guardes, ti-

pus de relligat, suport, tintes i annexos. D'esta forma, s'han desmuntat els llibres i s'ha fet una neteja en sec, una neteja química d'aurèoles, assecatge i aplanat, i la posterior consolidació i reintegració del suport.

El primer dels llibres, el del relat de les persones que han anat passant per l'Arxiconfraria i els sistemes i canvis d'eleccions interns, mantenint una tradició de més de quatre-cents anys, està integrat per 10 quadernets amb un total de 103 pàgines. La segona obra restaurada, la de recull d'actes, està datada el 1850 i integrada per 349 pàgines repartides en tres lligams. El primer llibre s'ha acabat cosit amb fil de cânem donant una forma convexa original al lloc, unint-se el bloc

a les cobertes recreant el muntatge original, i elaborant els separadors dels teixits faltants amb tires de teixit de cotó, tenyit al te. A la segona obra s'ha tingut una especial cura en la separació i conservació dels annexos, s'ha relligat a pas de toro, amb fil de cotó i reforçat amb dos nervis de corda.

Durant la presentació dels dos llibres restaurats, en un acte públic realitzat a la Cambra de Comerç de Tortosa, Joaquim del Pino, arxiver de l'Arxiconfraria de la Cinta, va explicar que els dos llibres ajuden a entendre la transversalitat de l'entitat, **"i a través de les actes s'escriu d'alguna manera la història de la ciutat. Són uns anys intensos, on Tortosa té una gran influència i on l'Arxiconfraria, malgrat tindre un gran po-**



der, mai se posiciona políticament. Per exemple, a finals del segle XIX, en només deu anys, Tortosa arriba a tindre catorze alcaldes, i l'Arxiconfraria manté sempre un posicionament neutral, sempre en benefici de treballar pel culte a la Mare de Déu de la Cinta". Els llibres ajuden a entendre, entre d'altres molts episodis, la relació de l'entitat amb la família reial espanyola i com, per exemple, l'organització de les Festes de la Cinta passen de l'Arxiconfraria a l'Ajuntament.

Bàrbara Cinta Marro, Primera

Majordoma de la Reial Arxiconfraria de Nostra Senyora de la Cinta, va recordar que s'estava davant d'una acció encetada ara fa un any, i a la que se li vol donar continuïtat, **"perquè volem posar a l'abast de tots els ciutadans el patrimoni material i cultural que tenim, i poder conscienciar de la important relació que ha tingut al llarg de la seua història l'Arxiconfraria amb la ciutat de Tortosa"**. La restauració s'ha realitzat amb el suport de la Diputació de Tarragona. ■