

ARTS ESCÈNIQUES

Artèria Tortosa redescobrirà en la seua quarta edició nous escenaris urbans

L'Ajuntament destina 60.000 euros al festival, que tindrà lloc el cap de setmana del 17 al 20 d'octubre

Tortosa Redacció

La quarta edició d'Artèria Tortosa estarà marcada per la descoberta de nous espais urbans de la ciutat. Este any, a causa de les obres al Teatre Auditori Felip Pedrell, el festival ha traslladat les seues activitats a llocs singulars com els Jardins del Príncep o el Call Jueu, amb una programació que combina arts vives, natura, ciència i tecnologia. Dirigit pel coreògraf tortosí Roberto Oliván, Artèria Tortosa aposta per la innovació en les arts escèniques i es durà a terme del 17 al 20 d'octubre. L'Ajuntament de Tortosa, organitzador del festival conjuntament amb ROPA (Roberto Oliván Performing Arts) hi ha destinat un total de 60.000 euros i es compta també amb el suport de la Diputació de Tarragona i el Departament de Cultura de la Generalitat.

Un dels principals atractius serà l'estrena dels Jardins del Príncep com a escenari principal. Este espai, el museu a l'aire lliure amb escultures de Santiago de Santiago, se convertirà en el centre neuràlgic del festival. Oliván ha expressat el seu entusiasme per redescobrir este indret especial i convertir-lo en l'ànima d'Artèria. En l'acte de presentació, també ha destacat que este canvi d'ubica-

ció ajudarà a donar visibilitat al lloc i a reforçar la identitat del festival.

A més dels Jardins del Príncep, el festival també inclou la plaça de Menahem Ben Saruq, al call jueu, com a nou espai escènic. D'altra banda, es repetiran actuacions en altres llocs habituals com el parc Teodor González i la plaça de l'Ajuntament. El festival començarà dijous, 17 d'octubre, amb una actuació de la companyia Kolektiv Lapso Cirk, resident a l'Obrador Espai de Creació de Deltebre, que presentarà l'espectacle *Ovvio*. Segons Oliván, este tipus de circ contemporani no només treballa la part artística i emocional, sinó també els materials, i crea així un vincle més especial amb les emocions.

S'inclouen algunes de les propostes més innovadores de l'escena actual

La programació d'Artèria inclou algunes de les propostes més innovadores de l'escena actual. Un exemple és la companyia *Collectiv Nerval*, que oferirà un concert floral amb sons creats a partir de plantes, el divendres 18 d'octubre. Esta pro-



Actuació als Jardins del Príncep durant l'acte de presentació. /CEDIDA

posta única busca activar les sensacions a través del contacte amb la natura.

El dissabte 19 d'octubre es pre-

veu com el dia més intens amb una de les actuacions de dansa a la plaça Ben Saruq i després ja es centrarà la programació als Jardins

del Príncep amb dansa urbana contemporània, a càrrec de Jessica Castellón i Boris Orihuela; dansa amb Gero Domínguez i Núria Estébanez; i una improvisació de percussió i dansa, *Zeitgeist*, amb el flixanço Genís Bagés, bateria amb llarga trajectòria nacional i internacional, i ballarins com Roberto Oliván o l'ampostina Laura Ibáñez. La jornada es tancarà amb l'espectacle *Després de tot*, de la companyia PSIRC. Pel que fa a la programació de diumenge, hi haurà un espectacle de dansa contemporània de Los Informalls i circ contemporani amb Jörg Müller.

El festival oferirà totes les actuacions gratuïtament, amb reserva prèvia a través del web del Teatre Auditori Felip Pedrell www.teatreauditoritortosa.cat.

Segons la regidora de Cultura, Mar Lleixà, Artèria és una oportunitat per a reinventar-se i redescobrir espais singulars de Tortosa, mentre que l'alcalde Jordi Jordan ha subratllat la consolidació del festival com un referent cultural per a la ciutat i el seu paper en la dinamització dels espais patrimonials.

A més, cada nit, de divendres a diumenge, hi haurà sessió de disjòqueis als Jardins del Príncep. El festival també inclou l'organització de classes magistrals de dansa a l'escola Ballet Estudi Llibertat Curto, a qui Oliván ha agraït la seua col·laboració. ■