

'Més que un club, el feixisme contra el Barça' obre la temporada ampostina

La programació d'arts escèniques que ha presentat l'Ajuntament combina teatre professional, amateur i familiar, i es perllongarà fins al mes de maig amb obres com 'laia', de Mambo Project, o 'El Tigre', de Ramon Madaula

Amposta Redacció

laia, de Mambo Project; *El Tigre*, de Ramon Madaula; o una peça de Joan Valentí sobre la història del Barça són algunes de les obres destacades de la nova temporada d'arts escèniques d'Amposta, que organitza l'Ajuntament fins al maig de 2025.

En l'acte de presentació, l'alcalde Adam Tomàs ha posat en relleu que **"sempre hem intentat integrar el teatre amateur a la nostra programació, pel seu fort arrelament al territori, de la mateixa manera que fem amb el teatre familiar de La Xarxa, per a alimentar la set de cultura dels més petits"**. Tomàs ha afegit que **"combinem esta oferta amb teatre professional per a oferir una programació de qualitat, on tothom puga gaudir d'obres de primer nivell"**.

La programació inclou tant obres de referència que actualment s'estan representant a Barcelona com teatre familiar i amateur. La regidora de Cultura i Memòria Històrica, Inés Martí, ha destacat algunes obres rellevants, com *Més que un club, el feixisme contra el Barça*, de Joan Valentí, que obrirà la temporada professional el 13 d'octubre, en col·laboració amb la Penya Joan Gamper d'Amposta; *L'enterrador*, de Gerard Vázquez i Pepe Zapata, dins del cicle de memòria històrica *Què diu què fan? Escenaris de la Catalunya Sud* (26 d'octubre); i *Grito de mujer entre los muertos*, amb Fuensanta López, en el marc del *Femme in Arts* (24 de novembre). Martí ha confirmat que l'any se tancarà amb la tradicional representació de *Els Pastorets*, en col·laboració amb l'Esplai Piquerol, el 15 de desembre.

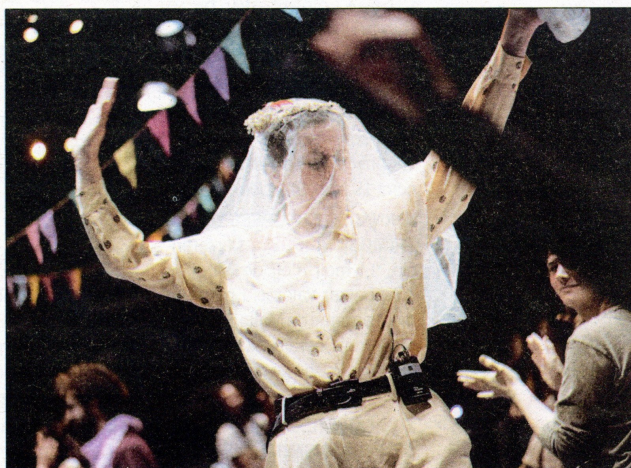
L'ANY VINENT De cara al 2025, destaquen títols com *laia*, de Mambo Project; l'adaptació de *Lluna plena* d'Aki Shimazaki; la comèdia *El Tigre* de Ramon Madaula; i *Les mans* de Llätzer Garcia, sota la di-



L'obra sobre el Barça es representa el 13 d'octubre a Amposta./CEDIDA



'El Tigre' és un altre dels atractius de la nova temporada./CEDIDA



'laia' de Mambo Project, se representarà l'11 de gener al Casal Cívic./CEDIDA

recció de Sílvia Munt. Pel que fa al teatre amateur, s'hi podran veure produccions de grups com els d'Ulldecona, Sant Jaume d'Enveja o Terra Baixa d'Amposta. Paral·lelament, el teatre familiar celebrarà el 25è aniversari de La Xarxa i continuarà amb sis obres més que combinaran teatre, comèdia, circ, música i titelles.

La temporada també inclou el FesticAm, el Festival Internacional de Teatre i Circ d'Amposta, que enguany celebra la seua 11a edició amb una vintena d'espectacles de carrer, fins al 6 d'octubre. **"Estem molt orgullosos del FesticAm i seguim treballant de la mà de l'organització del festival"**, ha dit Adam Tomàs.

Fins diumenge se celebra el Festival Internacional de Teatre i Circ

Les entrades se poden adquirir a través de la web de l'Ajuntament (www.amposta.cat/vendaentrades), per al teatre familiar a www.xarxaamposta.fila12.cat, i les d'amateur a la taquilla el mateix dia de la funció. També es podran comprar presencialment a l'Oficina de Cultura i Festes del Mercat (de dimarts a divendres, de 9.30 a 13.30 h), excepte per l'obra sobre el Barça, que es vendrà de 19 a 20 h al Casino, seu de la Penya Joan Gamper.

PREUS POPULARS Els preus oscil·len entre els 3 i els 10 euros, amb diferents descomptes disponibles: per als joves de 12 a 30 anys, 6 euros per entrada, les dos últimes files 8 euros, i amb descomptes per al Club Tr3sc, Carnet de Biblioteca (10%) i per a pensionistes, famílies nombroses o monoparentals, carnet d'estudiant, ACET i socis d'Òmnium Cultural (20%). Els espectacles de teatre familiar només tenen descompte per als socis de La Xarxa. ■