

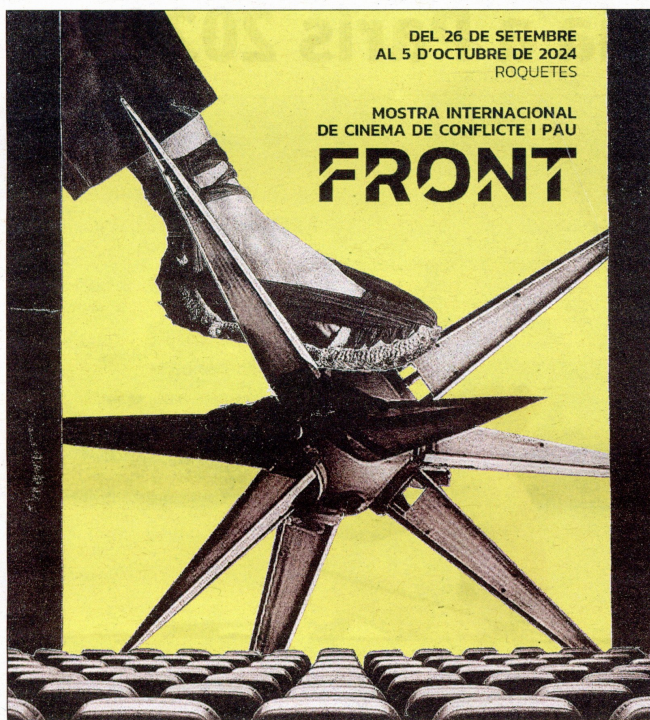
CINEMA La Mostra Internacional de Cinema de Conflicte i Pau tindrà lloc del 26 de setembre al 5 d'octubre

FRONT projectarà una quinzena de films amb una seu única a Roquetes

Roquetes Redacció

La Mostra Internacional de Cinema de Conflicte i Pau, FRONT, tindrà lloc enguany a Roquetes del 26 de setembre al 5 d'octubre amb la projecció d'una quinzena de pel·lícules, entre llargmetratges de ficció i documentals. Els films programats serviran per a abordar temes com la memòria democràtica, la Revolució Russa, la Guerra Freda, la violència d'estat, la regulació de les fronteres, les migracions i les guerres a Palestina i a Ucraïna.

Si fins ara la Mostra havia tingut un caire itinerant per diverses poblacions de les Terres de l'Ebre, enguany l'organització ha decidit concentrar les projeccions en una sola localització, als OCINE de Roquetes, per a optimitzar recursos tècnics i evitar la dispersió de públics. Com en altres edicions, algunes de les projeccions aniran acompanyades de les *Taules de pensament*, debats entre persones vinculades a la cultura, l'acadèmia i la filosofia que conversaran al voltant de les temàtiques desenvolupades en els films. A més, la Mostra també donarà continuïtat al projecte educatiu "FRONT a les aules", la secció de



El cartell de la cinquena edició de FRONT és obra de Marc Volpini. /CEDIDA

cinema dedicada als estudiants de secundària de les Terres de l'Ebre que, en la seua segona edició, surt del calendari de la mostra i es desplaça al mes de novembre per a adap-

tar-se als tempos del cicle educatiu. El programa inclourà una jornada professional per a reflexionar sobre el sector i crear sinèrgies entre creadors, realitzadors i artistes del con-

junt de les Terres de l'Ebre.

El cartell d'esta edició de la Mostra és obra de l'artista Marc Volpini Tondo, que ha volgut recuperar una de les imatges iconogràfiques antifeixistes dels anys trenta del segle passat: la foto *Aixafem el feixisme*, el cartell de guerra creat el 1936 pel fotògraf i publicista de Valls, Pere Català i Pic. En lloc de l'esvàstica de la foto original, Volpini hi ha ubicat l'esfera que culmina el monument franquista de Tortosa, com a símbol de l'enquistament dels valors de la dictadura en una part de la societat. D'esta manera, el cartell vol ser un crit d'alerta contra el creixement de l'extrema dreta i, alhora, vol convidar a la revisió crítica de la història.

CATALUNYA FILM FESTIVALS Enguany esta mostra de cinema ha sigut acceptada com a membre de la Catalunya Film Festivals, un segell que aglutina quaranta-cinc festivals i mostres de cinema de tot el país. **"Formar part d'este col·lectiu ens permetrà generar sinèrgies dins el sector i professionalitzar l'estructura de la Mostra"**, explica Elisenda Trilla, codirectora de l'esdeveniment. ■