

Tortosa acull amb èxit el nou Vertebra Dansa amb una àmplia programació i formació

L'esdeveniment, que s'allarga fins diumenge, combina espectacles, formació i activitats de carrer i reforça l'aposta de la ciutat per la cultura

Tortosa David Benito

Roberto Oliván ha tornat a Tortosa amb el seu reanomenat festival Vertebra Dansa després de deixar Deltebre com a seu de l'icònic festival Deltebre Dansa. El mateix projecte, amb el canvi d'ubicació i de nom, va arrancar dilluns passat a la capital del Baix Ebre amb l'espectacle Aleta de la companyia Marc Fernández, que, a través de la dansa, sota l'imaginari del món castellà, va posar en relleu un dels pilars de la cultura catalana.

"Definitivament, estem molt agraïts de com va començar esta edició del festival. Va ser un espectacle ideal per a este tipus d'inauguració", explica el creador i coreògraf, Roberto Oliván. En este sentit, l'organització assegura que es va crear l'expectació necessària per a seguir alimentant el festival la resta de dies i sembrar la llavor per a consolidar la cita a Tortosa.

El Vertebra Dansa ha tingut dos grans espais on s'han distribuït els principals cursos i espectacles de l'esdeveniment. El primer ha sigut la carpa Vertebra Dansa, situada davant del Teatre Auditori Felip Pedrell, on s'han realitzat la majoria dels grans espectacles. A més, també hi ha hagut actuacions gratuïtes a la plaça de l'Absis de Tortosa i un espai d'oci nocturn a la carpa Xirín, situada al Parc Teodor González. També s'han dut a terme algunes actuacions al municipi veí de Roquetes, al pati dels Tilers del Centre Cívic.

Durant estos dies s'han pogut veure els espectacles d'Hotel Locandi, Kristina Alleyne, Chaz Buzan, Yasser D'Oquendo, Jorge Ramírez, Laura Ibáñez, Samuel Lefevre (Peeping Tom), Maria del Mar Suárez La Chachi, Anna Hierro, Marie-Louise Herrog, La Cerdà o Otra Danza.

El festival s'allarga fins al pròxim diumenge 26 i encara té molta programació per davant, tant amb actuacions gratuïtes al carrer com a la carpa Vertebra Dansa. Així, a la cita cultural encara li queden espectacles de la mà de la Companyia Non sin Tir, Guillem Vizcaino, DJ LaMunu o Tu Reggaetonera Peligrosa.



Roberto Oliván s'adreça al públic en l'acte inaugural. /CEDIDA



Espectacle de dansa 'Aleta', de la companyia Marc Fernández. /CEDIDA



Actuació a la carpa de circ instal·lada a la plaça de l'Auditori. /CEDIDA



Formació a càrrec de la ballarina Anna Hierro. /CEDIDA

El Vertebra Dansa, més enllà dels espectacles, també té un vessant formatiu i des de dilluns s'hi han impartit cursos i tallers, que s'han allargat fins a este mateix divendres, a càrrec de professionals de la dansa, com coreògrafs de la popular Madonna, amb l'objectiu d'unir, per primer cop a l'esdeveniment d'Oliván, la dansa contemporània amb les danses urbanes. En total, s'han inscrit més de 150 professionals de tot el país, de l'estat espanyol i d'indrets com Hong Kong, Noruega, Itàlia, Estats Units i França.

De fet, per primer cop s'ha estrenat la sala mitjana de l'Auditori Felip Pedrell per a acollir algunes d'estes formacions. **"És una sala que fa temps vam finalitzar i estava adequada per a estos tallers professionals. Per tant, simbòlicament, també donem vida a esta tercera sala"**, detalla el regidor de Cultura, Jordi Jordan.

D'altra banda, també s'han fet diversos tallers adreçats a públic no professional que han aplegat gairebé 200 persones. **"Molts d'estos cursos, fins i tot, s'han quedat amb**

gent sense plaça perquè han tingut molta acceptació i demanda. La gent té ganes d'aprendre i conèixer el festival de primera mà i vol que la dansa siga part de la seua vida quotidiana, almenys per una setmana", afegix Oliván.

L'últim dia, la carpa situada a l'auditori viurà l'espectacle Creació Vertebra Dansa, en què els ballarins inscrits als cursos professionals faran una demostració d'allò que han viscut durant estos dies. També, diumenge a la tarda, a la plaça de l'Absis de la Catedral de Tortosa, hi ha-

rà la Mostra Final Espai Viu amb els participants dels tallers destinats a no professionals.

El festival Vertebra Dansa s'afegix a la programació cultural de Tortosa, juntament amb Artèria, també de Roberto Oliván, i a altres festivals i propostes com A Cel Obert, el Proto-fest o la mateixa Festa del Renaixement. **"És un senyal més d'esta aposta per tot el món cultural a la nostra ciutat. Tenim clar que és una palanca de transformació i un dinamitzador de primer orde"**, explica l'alcalde de Tortosa, Mar Lleixà.