

FIRES La fira monogràfica de les fibres vegetals se celebrarà els dies 1 i 2 d'agost

El Racó dels Artesans torna a omplir d'activitat i pauma al Mas de Barberans

Mas de Barberans Redacció

La població de Mas de Barberans se prepara un any més per a acollir el Racó dels Artesans, la Fira de les Fibres Vegetals, que enguany arriba a la vint-i-tresena edició i que tindrà lloc els dies 1 i 2 d'agost.

Una quarantena d'artesans i artesanes, principalment de Catalunya, participaran enguany en esta trobada anual, organitzada per l'Ajuntament de Mas de Barberans i el Museu de la Pauma, que té com a segell distintiu la diversitat de tècniques i materials emprats pels artesans que hi participen. Així, enguany s'hi trobaran objectes fets amb materials tan diversos com les fulles de pi i de panís, la bova, el cotó, el vímet, l'espart o la pauma.

Pel que fa a la procedència dels expositors, enguany la nota internacional la posa l'artesà polac Adam Pliszko, que també impartirà un taller al Fibrescampus. Altres noms nous a la fira són l'artesana basca Lola Altolagirre, que fa servir la fulla de la panolla de panís en les seues creacions; l'ecomata-lasser Carles Casas; Eva Ribas, de la marca Silvestrem, que treballa amb plantes com el lli i el cotó; o Saray Lorenzo, de Canàries, que utilitza la pauma canària. Tots ells



compartiran protagonisme amb altres artesans més habituals a la fira com ara Espartos Manolito, el gadità Antonio Rodríguez (pauma), Simone Simons (espart) o els catalans Joan Farré, Pau Trepas, Josep Mercader o Mònica Guiler, que treballen principalment amb vímet, canya o jonc. També repetixen Joan Clop (mobiliari de bova), Tim Johnson (materials tous), les artesanes d'Artpauma o la filadora de cotó de Sant Jaume d'Enveja,

Maria Pilar Girbes, entre altres.

Entre les novetats del programa destaca la proposta del Fibresfira, que inclou vuit tallers professionalitzadors de dos hores durant els dos dies de fira. Gairebé tots els artesans i artesanes que hi participen fan demostracions de la seua faena als seus estands i a més, durant els dos dies de fira, s'han programat una desena de tallers gratuïts per a tots els públics. Per primera vegada s'ha comptat amb

la participació de l'Institut Català de Paleoeccologia Humana i Evolució Social (IPHES), que oferirà dos d'estos tallers: *Revelem l'invisible: l'arqueologia de les fibres vegetals*, i *Fem una torneta vegetal*. També d'arqueologia són els tallers que impartirà Marco Pla. Els altres tallers gratuïts de la fira són *A llatar!*, d'Artpauma, i *Peixet de vímet*, de Pau Trepas, entre molts altres, als quals cal afegir el taller de dansa *Laboratori de moviment i fi-*

bres vegetals, que impartirà la ballarina de dansa contemporània Sònia Gómez. Els tiquets de tots els tallers programats, tant de fibres vegetals com de prehistòria, se podran recollir a l'estand de l'Ajuntament una hora abans de l'inici del taller.

Altres activitats programades són les visites guiades al Museu de la Pauma dissabte i diumenge al migdia, l'activitat *Acte de teixir*, a l'església, dins la programació Ebre, Art & Patrimoni del Museu Terres de l'Ebre, dissabte tarda; o la xarrada *De les fibres als objectes vegetals: un enfocament metodològic pel seu estudi arqueològic*, a càrrec de l'arqueòloga a càrrec de Susagna Romero-Brugués, de l'IPHES, diumenge la tarda. Lligat a esta vessant més arqueològica de les fibres també cal destacar la presentació del llibre *Històries a cabassos*, de Núria Ibáñez, un conte que explica els orígens de la pauma a Mas de Barberans. També hi haurà actuacions musicals, dissabte i diumenge al vespre — Els Gitanets i el Paiet Mauri i Suc d'Anguila i Lo Guardet — i es podrà visitar l'exposició "Desig i ficció. Una exploració sensorial i material del margalló", una de les comissàries de la qual, Cris Noguer, farà una visita guiada divendres a les 19 hores. ■