

Redes sociales

«Soy muy auténtica y por ello presumo de las **Terres de l'Ebre**»

Con 24,9 K seguidores en TikTok y 51,6 mil en Instagram, la ampostina Cèlia Espanya es referente en la creación de contenido y haciendo bandera del dialecto ebreense

SÍLVIA FORNÓS
AMPOSTA

«Me muestro tal y como soy, auténtica. No intento imitar a nadie. Llevo el contenido a mi terreno. Presumo de las Terres de l'Ebre porque estoy orgullosa de mi territorio. Es lo que me sale del corazón».

A la joven Cèlia Espanya (Amposta, 1998) la suerte le sonríe. Con 24,9 K seguidores en TikTok y 51,6 mil en Instagram, la influencer ha convertido su pasión por el mundo audiovisual -se graduó en Comunicació Audiovisual en la Universitat Pompeu Fabra- en su *modus vivendi*. «Cuando terminé los estudios, estuve tres años trabajando en una productora. Pero desde siempre he sido fan de los influencers y los YouTubers, y uno de mis sueños era llegar a ser uno de ellos», rememora la ampostina. No se lo pensó dos veces cuando se le presentó la oportunidad. «No perdía nada por intentarlo, aprovechando que tenía cierta estabilidad laboral. Primero, empecé creando contenido para YouTube, pero poco a poco me decanté por Instagram y TikTok porque tenía más visualizaciones y surgieron nuevas oportunidades», asegura.

Cèlia Espanya decidió, hace un año y medio, apostar el todo por el todo por las redes sociales. «¡Mi contenido va sobre muchas cosas! Desde aspectos del dialecto hasta reflexiones de mi día a día que os pueden ayudar», indica la ampostina en la descripción de su canal de YouTube, a lo que añade que «las redes sociales son una herramienta muy potente para explotar lo que tú sabes hacer y en lo que eres experta, en mi caso las Terres de l'Ebre». La ventaja lo es todo. «A la gente le gusta el contenido que comparto porque pueden conocer el estilo de vida del sur de Catalunya», asegura la influencer, quien actualmente reside en Barcelona. «He aprendido a disfrutar también de la ciudad. Podría estar quejándome de que es muy ruidosa o de que a veces no tengo la tranquilidad que hay en las Terres de l'Ebre, pero prefiero quedarme con las cosas buenas, como las oportunidades de trabajo que me



A través del contenido que Cèlia Espanya comparte en las redes sociales se pueden conocer las Terres de l'Ebre. FOTO: CEDIDA

En abril, la ampostina recibió el Premi a la Innovació de los Premis Martí Gasull i Roig

han surgido y la gente que he conocido».

Comunicar y aprender son dos de sus prioridades. «A diario, intento pensar, grabar y editar un contenido para publicarlo como Reel», dice Cèlia Espanya, quien hace hincapié en que «detrás de un video de un minuto pueden haber hasta diez horas de trabajo». «Personalmente, me encan-

ta; para lograr un buen contenido hay que dedicarle tiempo; como todo en la vida, cuando a lo que haces le dedicas cariño, amor y tiempo termina creciendo y dando sus frutos».

Ejemplo de ello es que el pasado mes de abril Cèlia Espanya fue reconocida con el Premi a la Innovació de los Premis Martí Gasull i Roig. De hecho, el jurado hizo énfasis «en la necesidad de consolidar referentes lingüísticos en las redes sociales, imprescindibles para que adolescentes y jóvenes conciban el catalán como una lengua que puede utilizarse plenamente también en los espacios de ocio

Reflexiones

«¡Mi contenido va sobre muchas cosas! Desde aspectos del dialecto hasta reflexiones de mi día a día que pueden ayudar»

«Cuando a lo que haces le dedicas cariño, amor y tiempo termina creciendo y dando sus frutos»

«Desde bien pequeña me han dicho que compartir es vivir. Yo ya hace tiempo que busco retos que me hagan sentir viva»

Cèlia Espanya
Creadora de contenido

y ocio digital». Un reconocimiento que, para la joven, «es fruto de una evolución progresiva y orgánica».

Una trayectoria que dio otro salto cuando en 2022 entró a formar parte, vía casting, de EVA, el canal juvenil de 3Cat enfocado a las redes sociales. Ahora, la joven es la protagonista de *Lo Repte*, el programa de deportes que se estrenó el pasado 10 de octubre. La ampostina mostrará cómo se prepara para correr la maratón de Nueva York.

«Desde bien pequeña me han dicho que compartir es vivir. Yo ya hace tiempo que busco retos que me hagan sentir viva. Arraigada al presente. Tengo un objetivo: 42 kilómetros en la ciudad que nunca duermo. Correr la maratón de Nueva York. Quiero que me acompañéis en este proceso, que veáis mis éxitos y mis fracasos. Y sé que solo no lo puedo conseguir, el que yo considero que es *lo repte* de mi vida», relata la joven. Una nueva aventura que promete.