

DANSA

L'espectacle 'Deriva' de Roberto Oliván donarà el tret de sortida al Festival Vertebra Dansa

Es representarà al Pati dels Til·lers del Centre Cívic de Roquetes i servirà de pròleg d'un certamen que convertirà Tortosa en epicentre de la dansa

Tortosa Redacció

L'espectacle *Deriva*, del coreògraf i ballari Roberto Oliván, inaugurarà este dissabte 18 de juliol el nou Festival Vertebra Dansa amb una proposta itinerant que tindrà com a punt de partida el Pati dels Til·lers del Centre Cívic de Roquetes de Roquetes. La peça reflexiona sobre l'impuls humà de continuar caminant malgrat les dificultats, i servirà de pròleg d'un certamen que convertirà Tortosa en l'epicentre de la dansa contemporània del 20 al 26 de juliol. La primera edició del Festival Vertebra Dansa reunirà durant una setmana companyies i artistes de l'escena internacional. Les actuacions se distribuiran entre la Carpa Vertebra Dansa, instal·lada davant del Teatre Auditori Felip Pedrell, i diversos espais de la ciutat, com la plaça de l'Absis i el parc Teodor González.

Un dels principals atractius del programa arribarà el 22 de juliol amb una vetllada dedicada a la creació en directe. L'artista Samuel Lefevre, membre de la companyia Peeping Tom, protagonitzarà una improvisació en temps real que compartirà cartell amb un extracte de *Taranto aleatorio*, de Maria del



Carpa de Vertebra Dansa instal·lada a la plaça del Teatre Auditori Felip Pedrell de Tortosa. / JOAN JOSEP CAROT

Mar Suárez, *La Chachi*. La programació inclou també *Impromptu*, que es podrà veure el 21 de juliol amb Kristina Alleyne, Maura Morales i Chaz Buzan. L'espectacle presenta peces breus creades en directe i posa l'accent en la improvisació com a eina de creació. El 20 de juliol s'hi afegirà *Aleta*, de la compan-

ya Marc Fernández, una proposta que fusiona la dansa contemporània amb l'univers casteller.

Les activitats continuaran amb l'Open Stage Night, prevista per al 24 de juliol, que obrirà l'escenari a la improvisació de les danses urbanes sense caràcter competitiu. La sessió comptarà amb el MC Àlvar

Habla i la participació dels artistes David Argudo, Panda Waak, Maëlle Omnès, BBoy Issue i Nahuel Barrios.

El festival també incorporarà una vessant solidària amb la Nit Solidària i del Circ del 23 de juliol, destinada a recollir aliments per a persones en situació de vulnerabilitat. La proposta reunirà José Luis Re-

dondo com a mestre de cerimònies i artistes com Marica Marinoni, Chris & Iris, Yvonne Smink, Emiliano Alessi, Teo Martín i la companyia Pakipaya. Dos dies més tard serà el torn de POI, de Guillem Vizcaino, una recerca física al voltant del món de les baldufes que incorpora una peça gegant de 45 quilograms.

Més enllà dels espectacles, Vertebra Dansa oferirà activitats de reflexió i participació, com un col·loqui actiu sobre identitat de gènere amb Daniel Mariblanca al voltant del projecte inclou 71 Bodies i un taller d'exploració sensorial de la ceguesa conduït per Saïd Gharbi.

L'espai públic tindrà un paper destacat en esta primera edició. La plaça de l'Absis de la Catedral acollirà el 23 de juliol peces de Marie Louise Hertog, Anna Hierro i la companyia La Cerdà. També s'hi representaran *Vació*, de la companyia OTRADanza, creada per a espais oberts, i *Instants*, de Non Sin Tri.

La cloenda, el 26 de juliol, donarà protagonisme a la ciutadania amb la Mostra Final Espai Viu i el projecte de Creació Comunitària dirigit per Erick Jiménez i Thomas Guiraud, en què veïns i entitats de Tortosa presentaran una peça col·lectiva. ■