

Art efímer en homenatge a Sebastià Juan Arbó

El dissenyador Guillem Gasparin guanya el premi Art Jove Creació amb un conjunt de díptics amb el nom de l'autor al mirador de l'Encanyissada

REDACCIÓ
AMPOSTA

El dissenyador Guillem Gasparin ha guanyat el Premi Art Jove Creació amb una proposta efímera d'homenatge a l'escriptor Sebastià Juan Arbó. La instal·lació artística 'A R B Ó: Permanència, Canvi, Oblit i Regressió' està formada per un conjunt de díptics seriat i numerats amb els quals escriu paraula 'ARBÓ' dins d'un marc de fusta. La base tècnica de la intervenció és el treball de maquetació editorial i el disseny gràfic per «trencaclosques gràfic i tipogràfic» canviant.

La peça s'ha instal·lat al mirador de l'Encanyissada, a la Casa de Fusta, al parc natural del Delta de l'Ebre. La intenció de la proposta és «posar en relleu la importància del territori i la seva connectivitat amb la producció artística».

Els díptics seriat representen les fases de regressió física i de memòria que viuen en paral·lel el Delta i Arbó, autor de capçalera d'aquest territori. Gasparin proposa que sigui l'ésser humà qui «degradi progressivament l'obra» perquè cada espectador pot consultar i endur-se els díptics. L'acció simbolitza «la manera com les persones impacten sobre el territori i la memòria del Delta de l'Ebre».

La proposta que el dissenyador ha presentat al concurs parteix



Guillem Gasparin, a primer pla, instal·lant la peça. FOTO: ORIOL GRACIA

La instal·lació vol posar en relleu la importància del territori i la seva connectivitat amb l'art

de la recerca arxivística dels materials de creació literària d'un projecte frustrat de l'escriptor ebrenc, les 'Noves Narracions del Delta', uns documents de treball recentment descoberts els quals «es vincula discurs crític sobre la situació actual del territori, connec-

tant paraula i geografies en regressió».

Art Jove

La convocatòria Art Jove Creació és una iniciativa de la Sala d'Art Jove de la Generalitat de Catalunya destinada a joves d'entre 18 i 30 anys per facilitar i acompanyar el desenvolupament de projectes de creació en arts visuals d'artistes. Lo Pati - Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, forma part de la xarxa de col·laboracions del guardó, pel que fa a la intervenció en el territori.